

Národní institut pro další vzdělávání ve spolupráci s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy si Vás dovoluji pozvat na pracovní seminář

Aktuální témata k výuce cizích jazyků:

Kultura a jazyk, role motivace a úloha učitele a uplatnění digitálních výukových systémů a technologií ve výuce cizích jazyků,

který se uskuteční

v pondělí 23. listopadu 2015 od 9.00 hodin

v Národním institutu pro další vzdělávání, Praha 1,

Senovážné nám. 25, budova C, 5. patro

V návaznosti na 4. mezinárodní konferenci cizích jazyků, která se uskutečnila 12. října 2015, nabízíme jejím účastníkům i dalším zájemcům možnost zúčastnit se pracovního semináře, při kterém bude věnován větší prostor některým zásadním tématům prezentovaným při této konferenci. Otevřeme navíc téma související s postupnou digitalizací jazykového vzdělávání, kterému bude věnována také mezinárodní konference cizích jazyků v roce 2016.

Seminář je určen **nejen pro vyučující německého jazyka!**

Účast na semináři zdarma.

Zájemci se mohou **přihlásit na mailové adrese:** faberova@nidv.cz

Bližší informace též na tel: 775 755 037

Program semináře:

8.30 – 9.00	Prezence účastníků
9.00 – 9.15	Uvítání A. Faberová, NIDV - M. Černíková, MŠMT:
	Aktuální výzvy a prioritní témata v jazykovém vzdělávání
9.15 – 10.35	Dušan Kučera: Role jazyka v interkulturním prostředí
10.40 – 11.50	Kateřina Oleksíková: Blended learning při využívání digitálních výukových systémů v jazykovém vzdělávání
11.50 – 12.10	Přestávka
12.10 – 13.15	Petra Bakajsová: Učitel, nebo tablet? Mobilní technologie ve výuce cizích jazyků
13.15 – 14.00	Jens Krüger: Moritat von der letzten Hilfe – tradiční a osvědčené formy motivace žáků při výuce němčiny

Protože **předpokládáme otevřenou diskusi k jednotlivým vystoupením,** může se zahájení jednotlivých příspěvků o několik minut posunout.

Anotace příspěvků pracovního semináře 23. 11. 2015:

Mgr. Dušan Kučera, Ph.D., MBA

(Assistant Professor for Business Ethics and Executive Education, UNIVERSITY of ECONOMICS, PRAGUE, International School of Business and Management)

Role jazyka v interkulturním prostředí (příklad česko-německé spolupráce)

- Smysl slova, jazyka; Kulturní vývoj významu jazyka do dnešní podoby (relativizace, individualizace, subjektivizace)
- Vliv německého myšlení na průmysl, vědu - Pozitivní a negativní důsledky práce s jazykem německým a jeho filozofií
- Jak lze výuku jazyka zpestřit o tyto poznatky – pro lepší pochopení, zapamatování a využití
- Kulturní rozdíly česko-německé (s praktickými příklady, dnešní vývoj) - Jak je lze využít (zneužít)? Jak se stát hodnověrným partnerem, vyhnout se nedorozumění (i kdybychom už ten jazyk ovládali)
- Role osobnosti uživatele jazyka (racio, city, pudy, svědomí)

Mgr. Kateřina Oleksíková, Ph.D., metodička výuky cizích jazyků, OPEN AGENCY s.r.o. **Blended learning při využívání digitálních výukových systémů a technologií v jazykovém vzdělávání**

Díky Výzvě 57, která reagovala na všeobecný trend digitalizace vzdělávání, se do škol dostalo velké množství různě kvalitních digitálních výukových programů a systémů k výuce cizích jazyků, které měly být zaváděny formou blended learningu. Tato forma výuky však dosud nemá v českých školách tradici a také metodická podpora učitelů v této oblasti není dostatečná. Výklad pojmu „blended“ není jednoznačný a učitelé si s ním nevědí příliš rady. Aby byl „blended“ model úspěšný, musí být učitel připraven a schopen jej aplikovat. Nejedná se totiž o pouhý přesun vzdělávacího obsahu do digitálních online nebo offline zdrojů, ať už jakkoliv interaktivních. V okamžiku, kdy se učitel cizího jazyka rozhodne pro blended learning, musí si jako první stanovit cíle, kterých chce dosáhnout, a postupy, jak těchto cílů dosáhnout. Teprve potom může zvolit konkrétní aktivity, IT nástroje a zdroje pro online učení na jedné straně a pro kontaktní výuku na straně druhé (naplánavat, jak moc bude blended learning interaktivní, tedy jak rozsáhlé budou aktivity žáka v online prostředí a jak bude vypadat kontaktní výuka, jaké nástroje a metody se hodí pro tyto aktivity atd.).

Pokud se blended learning má uplatnit a přispět k efektivnímu vzdělávání, např. jazykovému, je třeba vyučujícím, kteří jej chtějí využívat, zprostředkovat jeho metodické principy aplikovatelné na jakýkoliv digitální výukový či učební systém.

PhDr. Petra Bakajsová

Učitel, nebo tablet? Mobilní technologie ve výuce jazyků

Současný trend zavádění moderních technologií do výuky výrazně mění roli učitele a vztah učitele a studenta. Potřebuje dobrý učitel ke své práci tablet? Kam nás moderní technologie posouvají a jaký mají dopad na výsledky našich žáků a studentů? Tento workshop se zaměří na využití tabletu ve výuce cizího jazyka. Na konkrétních příkladech si ukážeme, jaké možnosti nabízí využití tabletu učiteli cizího jazyka od čistě jazykových zdrojů, přes *nejazykové* materiály až po nástroje, které napomáhají k většímu zapojení studentů a jejich spoluúčasti na procesu učení se. Tento workshop bude zaměřen především na výuku angličtiny, ale nabídne inspiraci a podněty také učitelům ostatních jazyků.

Petra Bakajsová je certifikovaným školitelkou společnosti Apple a již 4 rokem se zabývá výukou jazyků pomocí iPadu. Kromě samotné výuky se také podílela na tvorbě jazykové aplikace Alapp a metodickém vedení lektorů vyučujících za pomoci iPadu. Druhým rokem se věnuje zavádění iPadů do škol. Kromě školení pro učitele také sama vyučuje angličtinu na střední škole s důrazem na smysluplné zapojení tabletů do učení i učení se cizího jazyka.

Jens Krüger

Moritat von der letzten Hilfe

Co je to Moritat? Jak motivovat studenty při výuce němčiny? Jak zprostředkovat odborný jazyk zajímavým a přitažlivým způsobem? Na tyto a další otázky odpoví příspěvek Jense Krügera. Při práci s písničkami, které zazní na živo za doprovodu na akordeon, se soustředíme nejen na fonetiku. Načerpáme i konkrétní náměty, jak využít tento materiál při výuce němčiny.

Součástí příspěvku je nejen hra na živo na akordeon, ale připravili jsme také pracovní list pro všechny účastníky.

Jens Krüger je vystudovaný učitel hudby a němčiny, vedl celkem šest pěveckých sborů. Má bohaté zkušenosti s výukou němčiny dětí i dospělých, pořádá metodické semináře pro vyučující němčiny ve spolupráci s Goethe-Institutem po celém světě. Je autorem mnoha didaktických písní, spoluautorem několika učebnic němčiny.