



Jana Machálková

vrchní ředitelka kabinetu ministra

V Praze dne 9. března 2011
Č.j.: 6355/2011- K6

Věc: Oprava textu výzvy k podání nabídek na veřejnou zakázku "Analýza a koncepční návrh systému optimalizace nákupů v rezortu MŠMT" a prodloužení lhůty pro podání nabídek

- 1) **Články 7.4 písmeno b) a c) výzvy** se ruší a nahrazuje se tímto zněním:
„b) údaj o celkovém obratu dodavatele zjištěného podle zvláštních právních předpisů (§ 1 odst. 2 písm. e) a § 20 odst. 1 písm. a) bod 2 zákona č. 563/1991 Sb.) za poslední 3 účetní období, přičemž celkový obrat dosažený za poslední 3 účetní období musí činit minimálně 4,5 mil. Kč v každém účetním období,

c) údaj o obratu dosaženém dodavatelem s ohledem na předmět veřejné zakázky za poslední účetní období, přičemž obrat dosažený dodavatelem s ohledem na předmět veřejné zakázky za poslední účetní období musí činit minimálně 4 mil. Kč.“
- 2) **Článek 7.5 písmeno a) poslední odstavec výzvy** se ruší a nahrazuje se tímto zněním:
„Dodavatel musí doložit významné služby spadající do všech z výše uvedených kategorií 1. až 4, přičemž rozsah plnění příslušné odborné služby ve výše uvedených kategoriích 1. až 4. musí činit alespoň 800 tis. Kč bez DPH u každé služby (bude uvedeno v prohlášení či osvědčení).“
- 3) **Článek 7.5. písmeno b) bod ad. 1.** se ruší a nahrazuje se tímto zněním:
„Roli projektového manažera může zastávat pouze expert, který má v posledních 3 letech prokazatelnou zkušenost s projektem optimalizace nákupu, a to v rezortu veřejného zadavatele dle ust. § 2 odst. 2 ZVZ s alespoň 5 subjekty.“
- 4) **Článek 11 odstavec 4 výzvy** se ruší a nahrazuje se tímto zněním:
„Nabídka musí být doručena nejpozději dne **21. 3. 2011 do 12:00** hodin na adresu zadavatele, tj. do podatelny MŠMT na adrese Karmelitská 7, Praha 1.“

5) **Článek 13 odstavec 1 výzvy** se ruší a nahrazuje se tímto zněním:

„Otevírání obálek s nabídkami v termínu **21. 3. 2011 v 14:30** hodin v sídle zadavatele v Praze 1, Karmelitská 8, budova A, 1. patro, č.dv. 113.“.

J. Doležal m. z.