

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Příloha č. 1

Anotace filmů a doplňkové informace

(anotace, počet natáčecích dní, termíny natáčení, důležitá upozornění)

Poznámky:

- 1) Předmětem zakázky je kompletní produkce a dodání hotových 11 krátkých odborných tematicky zaměřených filmů s pedagogickou hodnotou za účelem popularizace vědy a výzkumu, zacílených na středoškolské a vysokoškolské studenty, včetně veškerých autorských a jiných práv k filmům i jejich jednotlivým složkám.
- 2) Filmy budou natočeny podle anotací, doplněných základními údaji (předpokládaný počet natáčecích dnů v exteriérech a interiérech, předpokládaná stopáž (má pouze orientační charakter), termíny natáčení).
- 3) Filmy musejí být natočeny v termínech, vycházejících ze specifik jednotlivých filmů.
- 4) Forma zpracování musí odpovídat atraktivitě, srozumitelnosti a současně vzdělávacímu přínosu pro danou cílovou skupinu.
- 5) Všechny filmy musí dále splňovat minimálně tyto podmínky:
 - Filmy musí být natočeny v HD rozlišení ve formátu 16:9 s profesionálně nahráným smíchaným zvukem (48 KHz) a musí být označeny informací o finanční podpoře ze strukturálních fondů OPVpK.
 - Filmy budou natáčeny v českém jazyce a opatřeny anglickými titulky s výjimkou 1 filmu (č. 5 - Ze života rybomarek), natáčeného v anglickém jazyce a opatřeného českými titulky.
 - Výstupem zakázky bude 11 DVD (na každém 1 film).
 - Názvy filmů mají pouze pracovní charakter a nejsou závazné (nicméně konečné rozhodnutí o názvu filmu náleží pověřené kontaktní osobě zadavatele).
- 6) Dodavatel je povinen při realizaci zakázky průběžně účinně spolupracovat s pověřenými osobami zadavatele (odborníky přes danou vědeckou problematiku a členy a spolupracovníky realizačního týmu projektu VĚDRO), přihlížet k jejich představám o budoucí podobě filmů a promítat jejich připomínky do dalšího postupu prací.

Film č. 1 - Využití antivirotik prof. Holého při boji s rostlinnými viry **uvažovaná stopáž: 10 – 15 minut**

Anotace: Rostlinné viry způsobují závažné škody na výnosu a kvalitě zemědělských plodin a okrasných rostlin. Jednou z cest jak ozdravit vegetativně množené plodiny (brambory, ovoce, chmel) pro pěstitele je využití protivirových látek z dílny prof. A. Holého, ÚOCHB AV ČR.

počet natáčecích dnů: 4

- **2 dny exteriér** (zahradnictví, pole se zemědělcem, sad, sklizení jablek),
- **2 dny laboratoř** (s rezervou, možná se stihne za 1 den) rostliny pěstované „in vitro“, rostlinné buňky pod mikroskopem, práce v laboratoři atd.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Další požadavky a informace:

- **osoby:** budou hovořit celkem 3 lidé, v laboratořích, o své práci
- **archivní záběry:** budou použity archivní záběry s prof. Holým po dohodě s pražským ústavem ÚOCHB v Praze (možná za to bude poplatek za práva, je třeba zjistit)
- **technika:** kamera na karty či kazety (XDcam či Z1 a podobné)
- **grafika** – zadavatel dodá podklady cca 3 týdny před natáčením a resp. před postprodukcí, aby je grafik mohl zpracovat. Grafiky bude více (schéma působení antivirotik, schéma regenerace rostlin atd.), možno kombinovat nákresy s koláží z fotografií atd.

Termín:

Přelom září/říjen 2012 (sklizení jablek a jiných plodin, rostliny in vitro a laboratoře v návaznosti na to. Týdny před natáčením nutno začít pěstovat rostliny – záležitost pak upřesní kontaktní osoba zadavatele.).

Film č. 2 - Nové poznatky výzkumu biologie ryb ve stojatých sladkých vodách neboli Tajemství hlubin

uvažovaná stopáž: 20 – 25 minut

Anotace: Využití metod mořského rybolovu, moderních sonarů, akustických i optických kamer, miniponorek a potápěčů přeneslo za posledních 10 let výzkum biologie ryb ve stojatých sladkých vodách do nové dimenze. Podařily se odhalit zákonitosti jejich sexuálního života, každodenních migrací a rouškou tajemství již není obestřeno ani záhadné sinusoidní plavání, tento vyhledávací šach mat ryb zdánlivě neviditelné kořisti.

počet natáčecích dnů: 6

- **5 dní exteriér** (s týmem v terénu na Římově)
- **1 den laboratoř** (určování stáří ryb aj.)

Další požadavky a informace:

- **forma:** akční napínavý dokument o životě ryb a vědců, kteří je zkoumají, zdůraznění nejen intelektuálního bádání, ale i těžké fyzické práce a podmínek v terénu na lodích. Štáb prožije s vědci 5 dní a nocí, různé techniky lovu, sítě, lodě, práce v noci, něco veselého, něco napínavého, s odhalením souvislostí ekologie stojatých vod a významu výzkumu pro běžného diváka. V divákovi vzbudit zvědavost a zájem o ryby v našich přehradách (ale i rybnících apod.) Film může být adeptem na nabídnutí televizi a na festivaly (televizní stopáž pak 28 minut).
- **osoby:** vědci v terénu vystupují jako postavy, komentují svou práci a mluví o sobě. Komentář jen doplňující, úvod a závěr.
- **grafika:** jen minimum, schéma sinusoidy plavání, mapa přehrady s rozšířením ryb.
- **kamera:**
 - **záběry z podvodní kamery:** jsou k dispozici, nemusejí se natáčet znovu
 - **citlivá kamera,** která natočí záběry i v noci (i když se svítí), kamera na kazety (nebude možno stahovat karty na disk v terénu)



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Termín:

Srpen 2012 - natáčení na přehradě

Říjen/ listopad 2012 – natáčení v laboratoři

Film č. 3 - Toky živin v krajině a jejich dopad na čistotu vod neboli Dobrodružství živin ve vodě

uvažovaná stopáž: 12 minut

Anotace: Film ukáže hlavní zdroje živin v krajině a jejich cesty a přeměny pod vlivem člověka. Transportním činitelem bude voda, v různých formách krajinou protéká, živiny potkává a opouští, až se spojí v jezero, „čistě“ nebo „špinavě“ podle vody z krajiny.

počet natáčecích dnů: 2

- **2 dny exteriér** – různé vodní plochy, řeka, potok, stojatá voda, voda v krajině, detaily u vody

Další požadavky a informace:

- **animace a grafika:** skoro 50 % filmu bude tvořit animace a grafika, částečně kreslená, částečně na pozadí reálných záběrů rozpořehybovaná koláž.
- **technika:** záběry v exteriéru točit na fotoaparát Canon D5 či D7
- **osoby:** 1 člověk bude provádět a hovořit v terénu, asi 2 „herci“, kteří namluví/„zahrají“ animované postavy

Termín: **září 2012 nebo duben 2013** (a zatím pracovat na výtvarných návrzích a animaci)

Film č. 4 - Mikroskopičtí obyvatelé stojatých vod

uvažovaná stopáž: 12 - 15 minut

Anotace: Ještě před 15 lety se vodní bakterie jevíly jen jako drobné svítící tečky v mikroskopu, které se vzpíraly laboratornímu pěstování. Naši vědci se nejprve naučili různé skupiny bakterií barevně značit a rozeznávat pod mikroskopem, pak popsali faktory ovlivňující vzájemné zastoupení jednotlivých typů bakterií. Při tom našli a popsali několik úzce vymezených a významných skupin sladkovodních bakterií a nyní pracují na výzkumu jejich rozšíření v celoevropském měřítku.

počet natáčecích dnů: 3

- **2 dny exteriér** (rybník, přehrada, odběry z lodi, les, čistírna odpadních vod, požární nádrž, louže)
- **1 den laboratoř** (bakterie pod elektronovým mikroskopem, sinice, řasy, obarvení bakterií)

Další požadavky a informace:

- **osoby:** 3 lidé hovořící ve filmu

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- záběry z letadla (nebo fotky) dodá zadavatel
- **grafika:** mapa rozšíření, nákres atd.
- **technika:** asi tento film na fotoaparát Canon D5 nebo D7 (je to hlavně statické, klidné)

Termín: **listopad 2012** laboratoř

květen 2013 terén (asi lepší pojit a celé až květen 2013)

Film č. 5 - Životní cyklus rybmerek neboli Ze života rybmerek uvažovaná stopáž: 20 minut

Anotace: Film bude pojednávat o životním cyklu rybmerek (myxosporeí) v laboratorních podmínkách. Předvede metody, pomocí kterých můžeme sledovat průběh infekce obou hostitelů (obratlovce a bezobratlého), chovaných v nově zavedeném akvarijním systému. Nebude chybět ani dokumentace jednotlivých vývojových stádií, ve filmu půjde tedy o ucelené seznámení s pozoruhodným parazitem ryb.

*Námět: Na celém světě stoupá význam chovu ryb jako nejrychleji rostoucího odvětví produkující potraviny živočišného původu. Zdroj zdraví prospěšných bílkovin ve srovnání s vepřovým masem bohatým na cholesterol, omega-3 nenasycené mastné kyseliny. Je to významné průmyslové odvětví, které zahrnuje také chov akvarijních ryb (Česká republika je největším producentem akvarijních ryb v Evropě). Zároveň s tím, jak se rozšiřují chovy ryb, nabývá na důležitosti výzkum parazitárních, bakteriálních a virových onemocnění. Parazité ryb ze skupiny Myxozoa jsou příbuzní žahavcům (žahavé buňky!), nenapadají člověka, ale některé druhy působí velké ekonomické ztráty i v evropských akvakulturách (např. ztráty způsobené zástupci rodu *Tetracapsuloides* dosahují ve Velké Británii výše 2,5 miliardy liber ročně). V České republice je nejčastěji chovanou užitkovou rybou kapr obecný, který se chová ve velkých rybnících. Ve střední Evropě trpí kapr obecný zánětem plynového měchýře, jehož původcem je druh *Sphaerospora dykova*. Studujeme životní cyklus těchto parazitů, abychom zjistili možné cesty přenosu a podmínky, které parazité vyžadují pro vývoj a přežití v hostitelích. Pomocí molekulárně biologických studií molekul, které jsou důležité pro pronikání parazitů do hostitele a jejich množení, se snažíme najít strategie, jak zastavit rozmnožování myxozoí, a omezit výskyt myxozoí v chovech ryb. Snažíme se studovat cílové molekuly pro vývoj vakcíny. V současné době neexistuje žádná účinná léčba myxozoí ryb určených pro lidskou spotřebu. Někdy Myxozoa způsobí ve velmi krátkém čase 100% úmrtnost. Aby bylo možné chovat v akvakulturách zdravé a chutné ryby na celém světě, je nutná finanční podpora tohoto výzkumu.*

k tomuto filmu je třeba rozpracovat **bodový scénář!** (v českém jazyce)

POZOR – celý film bude vyroben v anglickém znění !!!! s českými titulky (obrácený postup než u všech ostatních filmů) = režisér musí umět dobře anglicky a stejně tak střiháč (bude se střihát anglicky mluvený film, překlad a titulkování až následně z hotového filmu)

počet natáčecích dnů: 4

- **2 dny exteriér** (sádky, chovatel ryb, výlov rybníka v Třeboni, rybí restaurace)
- **2 dny laboratoř** (ryby v akváriích, cyklus rybmerek v mikroskopu, nitěnky, mechovky)



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Další požadavky a informace:

- **osoby:** 3 lidé průvodci, komentují akce anglicky !!!!
- **grafika:** jen drobná (cyklus rybomerek)
- **fotografie** medúz a žahavců (zajistí zadavatel, nutné velké rozlišení, autorská práva)
- **technika:** točit na kameru na karty např. XDCam, hezké záběry ryb
- film může být divácky dobrý, hodně natáčení v terénu, propojení známých ryb (kapr), atraktivního výlovu a ryby na talíři s málo známým cyklem rybomerek. Rybí parazit se tak dotýká i diváka, nakažená ryba je pak málo chutná, nezdavá ryba, špatná ryba...

Termín: **září/ říjen 2012** (načasovat s výlovem rybníka v Třeboni)

Film č. 6 - Jsou možné vakcíny proti klíšťatům ?

uvažovaná stopáž: 10 minut

Anotace: Film se bude zabývat dvěma typy vakcín proti klíšťatům (imunizace „skrytými“ antigeny nebo antigeny slin klíštěte, které se setkávají s imunitním systémem hostitele) a vlivem vakcinace na přenos patogenů klíšťaty. Bude ukázán vliv vakcinace na sání klíšťat na hostiteli a na přenos borelií klíšťaty.

počet natáčecích dnů: 2

- **1 den exteriér** (louka, park, lidé a zvířata venku, klíšťata na trávě, sběr klíšťat vlnákováním, vakcinovaný králík na louce)
- **1 den laboratoř** (chov klíšťat, pod mikroskopem, imunologické testy atd.) – možná 2 dny

Další požadavky a informace:

- **grafika** – poměrně dost (schémata, přenos)
- **osoby:** asi 2 – 3 lidé mluví
- **technika:** asi točit na fotoaparát Canon D5 či D7, makroobjektiv na natáčení klíšťat

Termín: **srpen/ září 2012**

Film č. 7 - Za tajemstvím jednobuněčných organismů neboli Trypanozoma a my všichni (nejen) v laboratoři

uvažovaná stopáž: max 8 minut

Anotace: Film se bude zabývat unikátní biologii trypanosom, jednobuněčných parazitů, kteří způsobují infekční onemocnění člověka. Přiblíží nám každodenní život v laboratoři, kde se vědci snaží přijít na levnou a efektivní léčbu a odhalí nám celkový proces vývoje léku proti těmto

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

zákeřným parazitům. V neposlední řadě se film bude snažit zodpovědět otázku, proč je tak těžké bojovat proti těmto parazitům a jestli je vůbec možné vymýtit infekční choroby rozvojových zemích. Alternativní názvy filmu: „Boj s větrnými mlýny, aneb jak vymýtit nejstarší nemoci světa?“, „Boj s větrnými mlýny, aneb lze docílit světa bez infekčních nemocí?“, „Lze vyhrát boj s parazity?“

počet natáčecích dnů: 2

- **2 dny exteriér/interiér** – Č. Budějovice – hezké záběry města a lidí, studenti ve městě i v kampusu, koleje, mensa, sportovní hřiště, studenti při práci, laboratoř, mezinárodní studenti. Vědkyně a kolegové jako průvodci v laboratoři.

Další požadavky a informace:

- **forma:** oproti ostatním filmům se jedná o spíše propagační film, propagující Biologické centrum zejména Oddělení molekulární parazitologie i obecně význam činnosti vědců v boji proti infekčním chorobám a parazitům, film má vzbudit zájem o tuto práci, studium spřízněných oborů. Běžný divák se ztotožní s problematikou zejména díky zmínce o cestování a turistice, tropické nemoci se tak týkají každého. Navíc je zde i účast s nemocnými v Africe. Film má velmi pečlivě promyšlený scénář, doladit jen detaily s režisérem. Dynamická hudba, střih, pěkná kamera.
- **grafika:** nutno sehnat dobré fotografie a nejlépe záběry (neziskovou jako Lékaři bez hranic, Člověk v tísni, nějakí vědci, kteří tam byli...atd.) z afrických oblastí s výskytem trypanosomy a spol. Drobná **animace:** mapy výskytu, Zeměkoule s vyznačenými oblastmi výskytu chorob, mapy cestování do oblastí, schéma inhibitory
- **technika:** fotoaparát Canon D5 nebo D7

Termín: říjen/ listopad 2012 (až začne školní rok)

Film č. 8 - Co všechno můžeme přechíst s kupy netopýřího guana uvažovaná stopáž: 20 – 25 minut

Anotace: Proč se nahromaděné netopýří exkrementy v podmínkách jeskyně nerozkládají? Jak vypadala příroda před více než tisícem let, kdy po světě chodili Cyril s Metodějem, nebo jak značné stopy v životním prostředí zanechaly zkoušky atomových výbuchů v padesátých letech dvacátého století. To všechno dokáží vědci zjistit z hromady netopýřích exkrementů (guana), které se téměř nezměněné uchovaly po stovky let v jeskyni Domica v Slovenském krasu.

počet natáčecích dnů: 7

- **4 dny exteriér** (Slovensko jeskyně Domica!)
- **3 dny interiér** (1 den laboratoř Praha, 2 dny laboratoř Č. Budějovice)
 - vyšší náklady na cestu (700 km)

Další požadavky a informace:

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- **forma:** Film s velkou šancí uspět u širšího publika, možno zkusit nabídnout televizi. Film má velmi pečlivě promyšlený scénář, doladit jen detaily s režisérem.
- **osoby:** mluví cca 6 odborníků na různá související témata u jeskyně i v laboratořích
- **grafika:** poměrně dost (mapy, schémata, potravní řetězce)
- **technika:** natáčet asi na fotoaparát Canon D5 nebo D7 (má vysokou citlivost a v jeskyni se nebude muset moc prosvěcovat)

Termín: **červenec 2012** (pokud zdržení kolem zahájení grantu lze až do konce září)

Film č. 9 - Ze života půdních bezobratlých

uvažovaná stopáž: 10 minut

Anotace: Půda je domovem a životním prostředím nepřeberného množství organismů od mikroskopických prvoků až po organismy dlouhé několik decimetrů. Každý z nich žije jiným životem, živí se jinou potravou a uniká před jinými nástrahami. Lidem však zůstávají skrytí...

počet natáčecích dnů: 3

- **1 den exteriér** (les, trávník, pole....)
- **2 dny laboratoř** (živočichové v laboratoři, pod mikroskopem, v chovu, atd.)

Další požadavky a informace:

- **grafika:** docela hodně a musí být pěkně výtvarná, ale jednoduchá technicky, aby se dala udělat ve střižně a photoshopu. Rozpohybované koláže typu „kdo koho žere“, přeběhnou přes záběr atd.
- **technika:** točit asi na fotoaparát Canon D5 nebo D7

Termín: **listopad 2012** (spadané listí v lese, barevný les, pak laboratoř)

Film č. 10 - Lýkožrout smrkový a horské smrčiny

uvažovaná stopáž: 15 minut

Anotace: Dřevokazný hmyz je přirozenou součástí lesních ekosystémů. Jeho rozšíření a četnost výskytu přímo závisí na rozšíření hostitelských dřevin a vhodné potravní nabídce. Souhra biotických (např. dřevinná skladba, věk porostů) a abiotických (vichřice, globální změna klimatu) činitelů pak může zapříčinit přemnožení, jaká známe v posledních letech z Národního parku Šumava.

počet natáčecích dnů: 5

- **3 dny exteriér** (les - rojení kůrovce, sběr a značkování, stromy)
- **2 dny laboratoř** (chov, pod mikroskopem)

Další požadavky a informace:

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- **osoby:** cca 2 lidi mluví (v lese, v laboratoři)
- **technika:** fotoaparát Canon D5 nebo D7?, nutný makro objektiv na detaily, dobrá kameramanská práce v lese (hezké záběry)
- **grafika:** drobná (schémata), zadavatel si sežene obrazy původních lesů „Klostermann“, nutno dořešit práva (jestli z publikací atd.)

Termín: **květen – červenec 2013** (rojení kůrovců)

Film č. 11 - Mikrořasy – naděje pro 21.století (film partnera MBÚ)

uvažovaná stopáž: 15 minut

Anotace: Film názornou formou ukáže možností biotechnologie ve spojení se základním výzkumem. V posledním desetiletí se totiž hojně diskutuje téma využití sekundárních metabolitů mikrořas v oblasti farmacie a biomedicíny. V této skupině mikroorganismů byly nalezeny látky vykazující prakticky všechny známé biologické aktivity (antibakteriální, fungicidní, protinádorová, protizánětlivá atd.). Film se bude zabývat těmito oblastmi: 1. Fotosyntéza základ života. 2. Význam mikrořas v přírodě. 3. Řasová biotechnologie. 4. Možnosti využití mikrořas.

počet natáčecích dnů: 3

- **1 den exteriér** (rybníky, louže, půda, omítka... všude, kde jsou řasy)
- **2 dny laboratoř** a okolí Opatovického mlýna

Další požadavky a informace:

- **osoby:** několik lidí (asi 3) bude komentovat svou práci a provádět po areálu MBÚ
- **archivní materiály:** z doby rekonstrukce a historie mlýna, fotografie i natočený film
- **grafika:** poměrně dost grafiky, různá schémata atd.
- produkty z řas seženou zaměstnanci ústavu
- sehnat / odkoupit z fotobanky nebo od někoho záběr moře několik vteřin
- **technika:** točit na fotoaparát Canon D5 nebo D7

Termín : **květen 2013** (po rekonstrukci mlýna)

Předběžný rozpočet 11 filmů projektu VĚDRO - doplní dodavatel (uchazeč) - řádky rozpočtu možno přidávat dle potřeby

Film č.				Uvažovaná stopáž (min.)	Technologie natáčení	Počet natáčecích dnů			Komentář	Termíny natáčení
	Cena bez DPH	DPH	Cena vč. DPH			v tom exteriéry	v tom interiéry	Celkem		
1	0	0	0	10-15		2	2	4		9-10/12
Natáčecí fáze										
vložte položky rozpočtu										
Postprodukce										
vložte položky rozpočtu										
2	0	0	0	20-25 (28)		5	1	6		8/12 přehrada + 10-11/12 laboratoř
Natáčecí fáze										
vložte položky rozpočtu										
Postprodukce										
vložte položky rozpočtu										
3	0	0	0	12		2	0	2		9/12 nebo 4/13
Natáčecí fáze										
vložte položky rozpočtu										
Postprodukce										
vložte položky rozpočtu										
4	0	0	0	12-15		2	1	3		11/12 laboratoř + 5/13 terén
Natáčecí fáze										
vložte položky rozpočtu										
Postprodukce										
vložte položky rozpočtu										
5	0	0	0	20		2	2	4		9-10/12 (výlov rybníka Třeboň)
Natáčecí fáze										
vložte položky rozpočtu										
Postprodukce										
vložte položky rozpočtu										
6	0	0	0	10		1	1	2		8-9/12
Natáčecí fáze										
vložte položky rozpočtu										
Postprodukce										
vložte položky rozpočtu										
7	0	0	0	8		1	1	2		10-11/12 (školní rok na VŠ)
Natáčecí fáze										
vložte položky rozpočtu										
Postprodukce										
vložte položky rozpočtu										
8	0	0	0	20-25		4	3	7		7-(9)/12 (spěchá = začít co nejdříve)
Natáčecí fáze										
vložte položky rozpočtu										
Postprodukce										
vložte položky rozpočtu										
9	0	0	0	10		1	2	3		11/12
Natáčecí fáze										
vložte položky rozpočtu										
Postprodukce										
vložte položky rozpočtu										
10	0	0	0	15		3	2	5		5-7/13 (rojení kůrovců)
Natáčecí fáze										
vložte položky rozpočtu										
Postprodukce										
vložte položky rozpočtu										
11	0	0	0	15		1	2	3		5/13 (po rekonstrukci mlýna)
Natáčecí fáze										
vložte položky rozpočtu										
Postprodukce										
vložte položky rozpočtu										
Celkem	0	0	0			24	17	41		



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Příloha č. 3

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ DODAVATELE o splnění základních kvalifikačních předpokladů

Já (my) níže podepsaný(i) čestně prohlašuji(eme), že dodavatel (obchodní firma) splňuje základní kvalifikační předpoklady podle § 53 odst. 1 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů, tj. že:

- a) nebyl pravomocně odsouzen pro trestný čin spáchaný ve prospěch organizované zločinecké skupiny, trestný čin účasti na organizované zločinecké skupině, legalizace výnosů z trestné činnosti, podílnictví, přijímání úplatku, podplácení, nepřímého úplatkářství, podvodu, úvěrového podvodu, včetně případů, kdy jde o přípravu nebo pokus nebo účastenství na takovém trestném činu, nebo došlo k zaházení odsouzení za spáchání takového trestného činu; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem dodavatele či členem statutárního orgánu dodavatele právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; podává-li nabídku či žádost o účast zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento základní kvalifikační předpoklad musí dodavatel splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání či bydliště,
- b) nebyl pravomocně odsouzen pro trestný čin, jehož skutková podstata souvisí s předmětem podnikání dodavatele podle zvláštních právních předpisů nebo došlo k zaházení odsouzení za spáchání takového trestného činu; jde-li o právnickou osobu, musí tuto podmínku splňovat statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem dodavatele či členem statutárního orgánu dodavatele právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; podává-li nabídku či žádost o účast zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento základní kvalifikační předpoklad musí dodavatel splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání či bydliště,
- c) nenaplnil v posledních 3 letech skutkovou podstatu jednání nekalé soutěže formou podplácení podle zvláštního právního předpisu,
- d) vůči jehož majetku neprobíhá nebo v posledních 3 letech neproběhlo insolvenční řízení, v němž bylo vydáno rozhodnutí o úpadku nebo insolvenční návrh nebyl zamítnut proto, že majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo nebyl konkurs zrušen proto, že majetek byl zcela nepostačující nebo zavedena nucená správa podle zvláštních právních předpisů,
- e) není v likvidaci,
- f) nemá v evidenci daní zachyceny daňové nedoplatky, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání či bydliště dodavatele, a to i ve vztahu ke spotřební dani,
- g) nemá nedoplatek na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání či bydliště dodavatele,



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- h) nemá nedoplatek na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání či bydliště dodavatele,
- i) nebyl v posledních 3 letech pravomocně disciplinárně potrestán či mu nebylo pravomocně uloženo kárné opatření podle zvláštních právních předpisů, je-li podle § 54 písm. d) požadováno prokázání odborné způsobilosti podle zvláštních právních předpisů; pokud dodavatel vykonává tuto činnost prostřednictvím odpovědného zástupce nebo jiné osoby odpovídající za činnost dodavatele, vztahuje se tento předpoklad na tyto osoby,
- j) není veden v rejstříku osob se zákazem plnění veřejných zakázek.

V....., dne

razítko a podpis oprávněné
osoby dodavatele



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Příloha č. 4

FORMULÁŘ – KRYCÍ LIST NABÍDKY pro veřejnou zakázku

„Vytvoření odborných tematicky zaměřených filmů pro podporu popularizace vědy a výzkumu“

Uchazeč (obchodní firma nebo název)	
Sídlo (v případě fyzické osoby místo podnikání) (celá adresa včetně PSČ)	
Právní forma	
Identifikační číslo	
Daňové identifikační číslo	
Kontaktní osoba uchazeče (vč. telefonu a e-mailové adresy)	
Počet listů nabídky	
Seznam příloh	

V dne

.....

Razítko a podpis uchazeče