

ŠKOLA: JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ				
Rozvojový projekt na rok 2016 Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy				
Program:	Program pro podporu vzájemné spolupráce vysokých škol			
Název projektu: Koordinace zavádění systému řízení kvality s využitím vypracovaných standardů pro oblast vzdělávání Umění – pokračující projekt				
Období řešení projektu:	Od: 1. 1. 2016	Do: 31. 12. 2016		
Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):				
	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:	
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)	1.700	1.700	-	
Na dílčí část předkládající VŠ	800	800	-	
ZÁKLADNÍ INFORMACE				
Koordinátor celého projektu				
Jméno	Prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.			
Škola	Janáčkova akademie múzických umění v Brně			
Zúčastněné školy:	Janáčkova akademie múzických umění v Brně Akademie múzických umění v Praze			
	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	Prof. PhDr. Václav Cejpek	Ing. Šárka Kusáková	Prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.	
Podpis:				
Škola:	Janáčkova akademie múzických umění v Brně			
Adresa/Web:	Beethovenova 2, 662 15 Brno / www.jamu.cz			
Telefon:	542591128	542591135		
E-mail:	cejpek@jamu.cz	kusakova@jamu.cz		

Vyplní pouze koordinátor projektu

CHARAKTERISTIKA CELÉHO PROJEKTU													
Anotace	První rok realizace společného projektu obou uměleckých škol plně potvrdil předpoklad nutnosti respektování specifik činnosti a výstupů těchto vysokých uměleckých škol i v procesu zavádění systému řízení kvality. Proto i dále se koordinace postupu zavádění systému řízení kvality na obou školách jeví racionální, efektivní a hospodárnou formou urychlující a v mnoha případech jistě i usnadňující završení tohoto procesu. Nastavení systému řízení kvality logicky pokračuje v roce 2016 reálným dokončením a prověřením dosavadních výstupů – mapy procesů a standardů oblasti Dramatické a Hudebního umění. Projekt se tedy zaměří v roce 2016 na proces přípravy, zdrojového datového zajištění a vypracování vnitřní hodnotící zprávy obou škol tak, aby v roce následujícím mohlo být po jejich dokončení uskutečněno vnější hodnocení kvality zúčastněných uměleckých škol.												
Přehled o řešení projektu v roce 2015													
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">Cíle stanovené v návrhu projektu</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vybudovat základ systému řízení kvality v prostředí vysoké umělecké školy</td> <td>Na obou školách je široce rozpracována procesní mapa hlavních a podpůrných činností a to ve vzájemné konzultaci – úkol téměř dokončen. Tvorba systému řízení již částečně byla a do konce roku 2015 bude podpořena i vznikem příslušných pracovních míst na odpovídajících organizačních jednotkách škol – úkol bude splněn.</td> </tr> <tr> <td>Metodicky upravit tvorbu institucionálních standardů pro umělecké vysoké školy se studijními programy Dramatická umění, Filmové umění, Hudební umění a Taneční umění</td> <td>Metodika byla ve spolupráci obou škol vypracována – úkol splněn.</td> </tr> <tr> <td>Zahájit tvorbu konkrétních obsahových standardů rozhodujících oborů studia uvedených tří studijních programů</td> <td>K 15. 10. jsou vypracovány standardy pro studijní programy Dramatická umění a Hudební umění – v současnosti jsou vzájemně připomínkovány a dopracovávána závěrečná verze standardů. Úkol bude splněn.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</td> <td style="text-align: center;">Projekt financován od 1. 1. 2015</td> </tr> <tr> <td colspan="2">JAMU – plán 800 tis. Kč, k 30. 9. 2015 čerpáno 150 tis. Kč (18,75 % rozpočtu) s ohledem na finalizaci výstupů ve 4/IV 2015 budou prostředky řádně a plně vyčerpány. AMU – plán 900 tis. Kč, ke dni 30. 9. 2015 čerpáno za AMU 390. tis. Kč (43 % rozpočtu)</td> </tr> </tbody> </table>	Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti	Vybudovat základ systému řízení kvality v prostředí vysoké umělecké školy	Na obou školách je široce rozpracována procesní mapa hlavních a podpůrných činností a to ve vzájemné konzultaci – úkol téměř dokončen. Tvorba systému řízení již částečně byla a do konce roku 2015 bude podpořena i vznikem příslušných pracovních míst na odpovídajících organizačních jednotkách škol – úkol bude splněn.	Metodicky upravit tvorbu institucionálních standardů pro umělecké vysoké školy se studijními programy Dramatická umění, Filmové umění, Hudební umění a Taneční umění	Metodika byla ve spolupráci obou škol vypracována – úkol splněn.	Zahájit tvorbu konkrétních obsahových standardů rozhodujících oborů studia uvedených tří studijních programů	K 15. 10. jsou vypracovány standardy pro studijní programy Dramatická umění a Hudební umění – v současnosti jsou vzájemně připomínkovány a dopracovávána závěrečná verze standardů. Úkol bude splněn.	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti	Projekt financován od 1. 1. 2015	JAMU – plán 800 tis. Kč, k 30. 9. 2015 čerpáno 150 tis. Kč (18,75 % rozpočtu) s ohledem na finalizaci výstupů ve 4/IV 2015 budou prostředky řádně a plně vyčerpány. AMU – plán 900 tis. Kč, ke dni 30. 9. 2015 čerpáno za AMU 390. tis. Kč (43 % rozpočtu)	
Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti												
Vybudovat základ systému řízení kvality v prostředí vysoké umělecké školy	Na obou školách je široce rozpracována procesní mapa hlavních a podpůrných činností a to ve vzájemné konzultaci – úkol téměř dokončen. Tvorba systému řízení již částečně byla a do konce roku 2015 bude podpořena i vznikem příslušných pracovních míst na odpovídajících organizačních jednotkách škol – úkol bude splněn.												
Metodicky upravit tvorbu institucionálních standardů pro umělecké vysoké školy se studijními programy Dramatická umění, Filmové umění, Hudební umění a Taneční umění	Metodika byla ve spolupráci obou škol vypracována – úkol splněn.												
Zahájit tvorbu konkrétních obsahových standardů rozhodujících oborů studia uvedených tří studijních programů	K 15. 10. jsou vypracovány standardy pro studijní programy Dramatická umění a Hudební umění – v současnosti jsou vzájemně připomínkovány a dopracovávána závěrečná verze standardů. Úkol bude splněn.												
Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti	Projekt financován od 1. 1. 2015												
JAMU – plán 800 tis. Kč, k 30. 9. 2015 čerpáno 150 tis. Kč (18,75 % rozpočtu) s ohledem na finalizaci výstupů ve 4/IV 2015 budou prostředky řádně a plně vyčerpány. AMU – plán 900 tis. Kč, ke dni 30. 9. 2015 čerpáno za AMU 390. tis. Kč (43 % rozpočtu)													
Zdůvodnění projektu/ analýza potřeb	<p>Zajišťování kvality se v podmínkách vysokých uměleckých škol dosud zaměřovalo prioritně na kvalitu výstupů studia, kterou jsou cestou veřejných produkcí podrobovány odborné i obecně veřejné kontrole v míře v rámci vysokého školství ojedinělé (stovky koncertů, představení, projekcí, produkcí.....). Přes tento prioritní směr se však na obou zúčastněných školách (AMU, JAMU) v průběhu posledních roků realizovala i řada akcí zaměřených na obecné řízení kvality – přitom byla použita jistá škála možných metodik od metody vnitřního a vnějšího hodnocení EFQM, přes zapojení mezinárodních institucí typu ELLIA až po vytváření vlastních metodik hodnocení práce kateder, oborů, či fakult. V současné době je zřejmé, že s využitím zkušeností takto nabytých, za metodického použití výstupů IPN Q-RaM a Kvalita a konečně i zobecněním poznatků zahraničních partnerů, lze v kontextu připravované novely vysokoškolského zákona přistoupit k systémovému řešení řízení kvality. S ohledem na specifické prostředí vysokých uměleckých škol je pak výhodné koordinovat postup zavádění tohoto systému na obou zúčastněných školách.</p> <p>Spolupráce na řešení projektu v roce 2015 plně potvrdila nezbytnost koordinovaného postupu zejména při vytváření standardů pro studijní programy Dramatická a Hudební umění, jakož i při vytváření procesní mapy řídicích procesů škol. Oba tyto hlavní směry společně s vybudováním personálního zázemí úseku řízení kvality jakož i využití zkušeností zahraničních uměleckých škol je třeba dále rozvíjet a to reálným ověřením a ukotvením výstupů cestou metodické přípravy a zdrojového zajištění dat a jejich analýzy vedoucí k vypracování vnitřních hodnotících zpráv jednotlivých součástí obou škol. Plnění těchto cílů bude mezi obě řešitelské školy rozděleno a zkušenosti s realizací budou sdíleny.</p>												

<p>Odkaz na dlouhodobý záměr (přesná citace z dlouhodobého záměru, nikoli pouze odkaz na dokument či na web)</p>	<p>Aktualizace Dlouhodobého záměru MŠMT pro rok 2016: „Tato zodpovědnost bude realizována skrze silné a kompetentní strategické řízení vysokých škol, efektivní vnitřní mechanismy zajišťování kvality, jasnou profilaci studijních programů, posílenou diverzifikaci jednotlivých vysokých škol a dostupnost spolehlivých a srozumitelných informací pro studenty, uchazeče i veřejnost. Vysoké školy nastaví a budou udržovat vysoké standardy kvality všech svých činností, včetně nároků na kvalitu tvůrčích výstupů a na znalosti, dovednosti a kompetence absolventů studijních programů.“ (Prioritní cíl 1: Zajišťování kvality)</p> <p>DZ JAMU 2016-2020</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vytvořit pravidla pro tvorbu vnitřní hodnotící zprávy. Systém zajištění a hodnocení kvality JAMU rozpracovat do jednotlivých etap a průběžně ho promítat do každoročních aktualizací DZ i tříletého Institucionálního programu. Do systému hodnocení přitom integrovat rovněž specifika vysoké umělecké školy, kde jsou umělecké výstupy z výuky hodnoceny mj. také odbornou kritikou a veřejností. (I. Vzdělávání, cíl 4, aktivita 9) • Uskutečnit vnější hodnocení kvality vzdělávání na obou fakultách JAMU zvolenými mezinárodními institucemi. Stanovit plán cykličnosti pravidelných vnitřních i vnějších hodnocení. (I. Vzdělávání, cíl 4, aktivita 15) • Dokončit analýzu řídicích procesů na JAMU a implementovat změny vycházející z této analýzy. (IV. Efektivní řízení, cíl 1, aktivita 1) • Vytvořit systém sběru a vyhodnocování dat relevantních pro kvalitu vlastních činností. Využívat informace uchovávané v databázích RUV, RIV a plnohodnotně využívat informační systém (IS). (IV. Efektivní řízení, cíl 3, aktivita 1) • V případě potřeby využít externí specializovaný systém hodnocení činnosti a kvality, který je vytvořen pro potřeby hodnocení vysokých uměleckých škol a fakult některou z mezinárodních sítí či agentur. (IV. Efektivní řízení, cíl 3, aktivita 3) <p>DZ AMU 2016-2020</p> <ul style="list-style-type: none"> • „(...)AMU bude usilovat o vytvoření takového systému zajišťování kvality tvůrčí a výzkumné činnosti, který maximálně zúročí dosud neformálně fungující – a pro uměleckou školu přirozené – postupy, zároveň však díky flexibilním formálním mechanismům posílí transparentnost veškerých rozhodnutí týkajících se hlavních činností školy. (...) organizačně a metodicky připraví principy vnitřní akreditace studijních programů a jejich pravidelného vnitřního i mezinárodního hodnocení. (...) Ve všech zmíněných ohledech bude AMU usilovat o co největší přiblížení k evropským oborovým standardům.“ (Prioritní cíl 1: Zajišťování kvality) • „Vypracování definice oborových standardů a standardů institucionální akreditace uměleckých vysokých škol. Ve spolupráci s ostatními uměleckými školami v ČR a Akreditační komisí MŠMT zpracuje AMU nepodkročitelné parametry pro akreditaci uměleckých studijních programů, upraví definice profilu absolventa a zpracuje popis studijních oborů za pomoci metody výsledků učení.“ (Prioritní cíl 1: Zajišťování kvality; 1) • „Vybudování vnitřního systému péče o kvalitu vzdělávací a tvůrčí činnosti na AMU. AMU ustanoví Radu pro vnitřní hodnocení na rektorátní úrovni a Komisi pro vnitřní hodnocení, které budou s Radou spolupracovat na fakultních úrovních. Rada zajistí vytvoření metodiky péče o kvalitu vzdělávací a tvůrčí činnosti a její pilotní ověření na všech fakultách. Nová metodika se stane podkladem pro zavedení řady vnitřních předpisů nutných pro získání institucionální akreditace.“ (Prioritní cíl 1: Zajišťování kvality; 2) • „Zavedení vnitřních předpisů požadovaných novelou zákona o VŠ. Na základě pilotního ověření výše zmíněné Metodiky inovuje AMU své vnitřní předpisy a zavede mechanismy kontroly péče o kvalitu vzdělávací a tvůrčí činnosti na úrovni rektorátu, fakult a kateder.“ (Prioritní cíl 1: Zajišťování kvality; 3) • „AMU dále prohloubí systém vzdělávání zaměřený na studenta. Bude dbát na další zkvalitnění a modernizaci vzdělávání v tradičních uměleckých oborech, bude rozvíjet obory nové a podporovat inovační prvky jak v tvůrčí činnosti, tak v pedagogickém přístupu, a to zejména důrazem na získávání a udržení mladých akademických pracovníků – absolventů doktorského stupně i umělců z praxe. AMU bude dále pečovat o úzké propojení vzdělávací a tvůrčí činnosti, které je pro ni typické.“ (Prioritní cíl 2: Diverzita a dostupnost) <p>Aktualizace DZ AMU 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> • „AMU definuje nepodkročitelné parametry pro akreditaci uměleckých studijních programů ve spolupráci s ostatními uměleckými školami v ČR. <ul style="list-style-type: none"> - Budeme spolupracovat s ostatními uměleckými veřejnými vysokými školami a MŠMT na
---	---

	<p>přípravě oborových standardů a jejich uvádění do praxe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oborové standardy budeme konzultovat se srovnatelnými partnerskými institucemi v zahraničí. (...) - V rámci vybudování vnitřního systému péče o kvalitu všech činností započneme s přípravou Metodiky vnitřního systému zajišťování kvality na AMU a připravíme vnitřní předpisy definující složení, působnost a pravomoci Rady pro vnitřní hodnocení. - Započneme s přípravou metodiky zařazování a hodnocení výstupů ze studentské tvůrčí činnosti, například s pomocí databáze RUV.“ (Prioritní cíl 1: Zajišťování kvality) <ul style="list-style-type: none"> • „Kvalitní a objektivní informace mohou být spolehlivě získávány pouze pomocí provázanosti jednotlivých informačních systémů.“ (Prioritní cíl 6: Rozhodování založené na datech) 		
Cíle projektu	Uvedte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.		
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
	1	Dokončení oborových standardů a procesních map, stabilizace personálního zabezpečení činností na úseku řízení kvality	30. 4. 2016
	2	Vytvoření základů systému evidence a hodnocení tvůrčích činností (systémově zdrojově zabezpečená data)	30. 9. 2016
	3	Vnitřní předpisy specifikující procesy periodického vnitřního hodnocení studijních programů a pravidla vnitřního systému zajišťování kvality vzdělávací a tvůrčí činnosti	31. 12. 2016
	4	Sběr podkladů pro vnitřní hodnotící zprávu a jejich analýza včetně překladu vybraných částí do angličtiny	31. 12. 2016
	5	Analýza možností vnější evaluace	31. 12. 2016
	6	Provedení vnější evaluace	31. 12. 2017
Plnění kontrolovatelných výstupů	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)
	1	Vnitřní předpisy specifikující procesy periodického vnitřního hodnocení studijních programů a pravidla vnitřního systému zajišťování kvality vzdělávací a tvůrčí činnosti – AMU	1,2,3
	2	Zdrojové zajištění dat v příslušných SW školy a určení pravidel jejich shromažďování a zpracování – JAMU, AMU	1,2
	3	Široce rozpracované Vnitřní hodnotící zprávy jednotlivých součástí školy – JAMU	4
Organizace a řízení projektu	<p>Charakterizujte řízení projektu, rozdělení kompetencí, případně role jednotlivých partnerů, mechanismy průběžné kontroly realizace projektu.</p> <p>Projektový tým bude složený z vrcholových řídicích pracovníků obou zúčastněných škol a doplněný o postupně vytvářené odborné pracovníky oblasti řízení kvality. Do dílčích činností budou přizváni garantí oborů studia a vedoucí základních pedagogických pracovišť. Projektový tým se bude scházet minimálně 2x za semestr, většina kontaktů bude uskutečňována elektronickou poštou.</p>		
Harmonogram	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.		
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení
	1	Dokončení oborových standardů a procesních map, stabilizace personálního zabezpečení činností na úseku řízení kvality	1. 1. 2015
			Termín ukončení
			30. 4. 2016

	2	Vytvoření základů systému evidence a hodnocení tvůrčích činností (systémově zdrojově zabezpečená data)	1. 1. 2015	30. 9. 2016
	3	Vnitřní předpisy specifikující procesy periodického vnitřního hodnocení studijních programů a pravidla vnitřního systému zajišťování kvality vzdělávací a tvůrčí činnosti	1. 1. 2015	31. 12. 2016
	4	Sběr podkladů pro vnitřní hodnotící zprávu a jejich analýza včetně překladu vybraných částí do angličtiny	1. 1. 2015	31. 12. 2016
	5	Analýza možností vnější evaluace	1. 1. 2015	31. 12. 2016
	6	Provedení vnější evaluace	1. 1. 2015	31. 12. 2017

Realizační tým	Uvedte plán personálního zajištění.		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	Prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.	Koordinátor projektu
	2	Doc. MgA. Jan Hančil	Vedoucí projektu za AMU
	3	Prof. PhDr. Václav Cejpek	Vedoucí projektu za JAMU
	4	Prof. MgA. Jindřich Petráš	Garant oboru Hudební umění za JAMU
	5	Doc. MgA. Zbyněk Srba Ph.D.	Garant oboru Dramatická a Taneční umění za JAMU

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017	2.000	Dokončení vnitřní a provedení vnější evaluace
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uvedte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Zpracované výstupy se stanou integrální součástí řídicích procesů obou zúčastněných škol a bude zajištěna jejich průběžná úprava a novelizace.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU				
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.			
	Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti		
	Vybudovat základ systému řízení kvality JAMU	Je široce rozpracována procesní mapa hlavních a podpůrných činností a to ve vzájemné konzultaci obou škol – úkol téměř dokončen. Tvorba systému řízení již částečně byla a do konce roku 2015 bude podpořena i vznikem příslušných pracovních míst na úseku řízení kvality JAMU.		
	Spolupracovat s AMU na tvorbě institucionálních standardů pro umělecké vysoké školy se studijními programy Dramatická umění, Filmové umění, Hudební umění a Taneční umění	Metodika byla ve spolupráci obou škol vypracována – úkol splněn.		
	Zahájit spolu s AMU tvorbu konkrétních obsahových standardů rozhodujících oborů studia uvedených čtyř studijních programů	K 15. 10. jsou vypracovány standardy pro studijní programy Dramatická umění a Hudební umění – v současnosti jsou vzájemně připomínkovány a dopracovávána závěrečná verze standardů.		
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti	Projekt financován od 1. 1. 2015		
	K 30. 9. 2015 čerpáno 150 tis. Kč (18,75 % rozpočtu). S ohledem na finalizaci výstupů ve 4/IV 2015 budou prostředky řádně a plně vyčerpány.			
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.			
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín	
	1	Dokončení oborových standardů a procesních map, stabilizace personálního zabezpečení činností na úseku řízení kvality	30. 4. 2016	
	2	Vytvoření základů systému evidence a hodnocení tvůrčích činností (systémově zdrojově zabezpečená data)	30. 9. 2016	
	3	Sběr podkladů pro vnitřní hodnotící zprávu a jejich analýza včetně překladu vybraných částí do angličtiny	31. 12. 2016	
	4	Analýza možností vnější evaluace	31. 12. 2016	
	5	Provedení vnější evaluace	31. 12. 2017	
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.			
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)	Termín
	1	Zdrojově zajištění dat v příslušných SW školy a určení pravidel jejich shromažďování a	1,2	31. 12. 2016

	zpracování		
2	Široce rozpracované Vnitřní hodnotící zprávy jednotlivých součástí školy	3	31. 12. 2016

Harmonogram dílčí části projektu Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.

č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
1	Dokončení oborových standardů a procesních map, stabilizace personálního zabezpečení činností na úseku řízení kvality	1. 1. 2015	30. 4. 2016
2	Vytvoření základů systému evidence a hodnocení tvůrčích činností (systémově zdrojově zabezpečená data)	1. 1. 2015	30. 9. 2016
3	Sběr podkladů pro vnitřní hodnotící zprávu a jejich analýza včetně překladu vybraných částí do angličtiny	1. 1. 2015	31. 12. 2016
4	Analýza možností vnější evaluace	1. 1. 2015	31. 12. 2016
5	Provedení vnější evaluace	1. 1. 2015	31. 12. 2017

Realizační tým Uveďte plán personálního zajištění

č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
1	Prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.	Koordinátor projektu
2	Prof. PhDr. Václav Cejpek	Vedoucí projektu za JAMU
3	Prof. MgA. Jindřich Petráš	Garant oboru Hudební umění za JAMU
4	Doc. MgA. Zbyněk Srba Ph.D.	Garant oboru Dramatická a Taneční umění za JAMU
5	Ing. Eva Mikulová	Oblast řízení kvality za JAMU
6	10 zástupců vybraných oborů studia	Definování procesů, podmínek a nároků zajištění výuky

Přehled o pokračujícím projektu Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.

Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
2017	1.000	Dokončení vnitřní a provedení vnější evaluace
2018		
2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity

Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.

Zpracované výstupy se stanou integrální součástí řídicích procesů JAMU a bude zajištěna jejich průběžná úprava a novelizace.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Vyplní pouze koordinátor:

ROZPOČET CELÉHO PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	1.700
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	1.700

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU		
	JAMU	Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	800
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	800

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU		
	AMU	Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	900
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	900

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede samostatný rozpočet za tu část projektu, kterou řeší, v následující tabulce:


ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
	JAMU	Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	537
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	0
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do	183

	sociálního fondu	
Ostatní:		
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	0
2.5	Služby a náklady nevýrobní	80
2.6	Cestovní náhrady	0
2.7	Stipendia	0
3. Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky		800

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)				
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uveďte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1.	Odměny zapojených pracovníků školy na řešení projektu	1, 2, 3, 4	1, 2	537
2.3	Zákonné odvody sociálního a zdravotního pojištění z výše uvedených odměn	1, 2, 3, 4	1, 2	183
2.5	Služby rozšíření příslušného modulu informačního systému (IS) zpracovávající školní díla a výstupy RUV, v oblasti vzdělávání a školení zapojených osob a pracovníků úseku řízení kvality, náklady na realizaci společných jednání týmů	1, 2, 3, 4	1, 2	80

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	Obdobný projekt není v rámci CRP 2016 podáván.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
(710)	Do přímého řešení se studenti nezapojují, výstupy projektu však mají na všechny studenty JAMU logicky dopad.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	Prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.
		Podpis:	
		Datum:	23 -10- 2015
		Razítko školy:	