

Třídní výkaz – Hudebně dramatické umění

JMÉNO A PŘÍJMENÍ ŽÁKA						Číslo	
Datum narození		Místo nar.		Vzdělání		Rodné číslo	
Ročník	Školní rok	Forma studia		Státní občanství			
Studijní obor: 82-47-A, M/001			Studijní zaměření		IZO		
Vyučující hlavního oboru				Třídní učitel(ka)			

PŘEDMĚTY	Podpis	POLOLETÍ				POZNÁMKY VYUČUJÍCÍCH
		I.		II.		
		Klasi- fikace	Absence	Klasi- fikace	Absence	
Chování		O	N	O	N	
Český jazyk a literatura	CJL					
Cizí jazyk:	CJL					
Občanská nauka	OBN					
Dějepis	DEJ					
Dějiny kultury	KDE					
Hlavní obor – herecká výchova	HLO					
Jevištní praxe	JEP					
Jevištní mluva	JEM					
Umělecký přednes	UMP					
Práce před kamerou a mikrofonem	PKM					
Zpěv	ZPE					
Šanson	SAN					
Ansámblový zpěv	ANZ					
Hra na nástroj:	HRN					
Jevištní pohyb	JEP					
Taneční výchova	TAV					
Pantomima	PAN					
Šerm	SRM					
Akrobacie	AKR					
Dějiny divadla	DED					
Teorie divadla a rozbor dramatu	TED					
Všeobecná hud. nauka a dějiny hudby	VHN					
Intonace a rytmus	INR					
Historiko – estetický seminář	HES					
Psychologie	PSY					
Pedagogika	PED					
Didaktika	DID					
Metodika hlavního oboru	MHO					
Vyučovací praxe hlavního oboru	VHO					
Zameškané hodiny – hromadná výuka		X		X		
Zameškané hodiny celkem		X		X		
Průměr známek		X	X	X	X	
Celkový prospěch						
Datum na vysvědčení						
						1. čtvrtletí
						2. čtvrtletí
						3. čtvrtletí
						4. čtvrtletí

