

**VYSOKÁ ŠKOLA:**  
**UNIVERZITA JANA EVANGELISTY PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM**

**Projekt veřejné vysoké školy na rok 2018**

**Formulář dotačního programu pro připomínku státních výročí v roce 2018 pro veřejné vysoké školy**

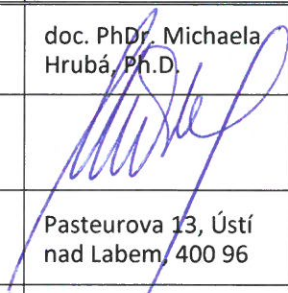
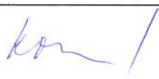
**Název projektu: Osmičková výročí na UJEP v Ústí nad Labem**

|                               |                       |                         |
|-------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| <b>Období řešení projektu</b> | <b>Od: 1. 1. 2018</b> | <b>Do: 31. 12. 2018</b> |
|-------------------------------|-----------------------|-------------------------|

**I. SOUHRN ROZPOČTU PROJEKTU (v tis. Kč):**

| <b>Celkem</b> | <b>Požadavek na dotaci z Programu</b> | <b>Příspěvek z jiných zdrojů</b> |
|---------------|---------------------------------------|----------------------------------|
| 900           | 900                                   | 0                                |

**II. INFORMACE O ŽADATELI**

|          | Řešitel projektu                                                                    | Kontaktní osoba                                                                     | Rektor                                                                               | Razítko školy                                                                         |  |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Jméno:   | doc. PhDr. Michaela Hrubá, Ph.D.                                                    | Mgr. Michaela Koumarová                                                             | doc. RNDr. Martin Balej Ph.D.                                                        |  |  |
| Podpis:  |  |  |  |                                                                                       |  |
| Adresa:  | Pasteurova 13, Ústí nad Labem, 400 96                                               | Pasteurova 13, Ústí nad Labem, 400 96                                               |                                                                                      |                                                                                       |  |
| Telefon: | 475 286 400                                                                         | 475 286 409                                                                         |                                                                                      |                                                                                       |  |
| E-mail:  | michaela.hrubá@ujep.cz                                                              | michaela.koumarova@ujep.cz                                                          |                                                                                      |                                                                                       |  |

### III. CHARAKTERISTIKA PROJEKTU

#### III. a) Celý projekt

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pojetí (obecná koncepce) projektu</b> | <p>Projekt se soustředí na posílení a prohloubení kolektivní historické a kulturní paměti prostřednictvím dvou historických výstav a publikace zaměřených na historické události spojené s výročními daty a realizaci řady uměleckých intervencí tematizujících tato výroční data ve veřejném prostoru města Ústí nad Labem. Tyto dílčí výstup projektu budou tematizovat klíčové historické okamžiky spojené s daty 1918, 1968 a 1993 a budou je propojovat s místním prostředím ve formě akcentace konkrétních osobností, lokací či událostí, které reprezentují průnik velkých dějin a lokální, často subjektivizované paměti.</p> <p>Celkově projekt zahrnuje tři rozdílně pojaté výstavní projekty a jeden publikační projekt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výstava „Pomníky velké války“</li> <li>• Rok 1918 na Ústecku – publikace</li> <li>• Výstava Mo(nu)mentální topografie s doprovodným programem pro veřejnost</li> </ul> <p>Ve spolupráci s Národním památkovým ústavem připraví Filozofická fakulta výstavu <i>Pomníky velké války</i>. Snahou je přiblížit okolnosti vzniku pomníků Velké války, v základních obrysech zmapovat jejich fond a prezentovat segment umělecky nejzdařilejších pomníků na území Ústeckého kraje. Ústecký kraj je stejně jako jiné oblasti Sudet v návaznosti na většinově německé obyvatelstvo odlišný od českého vnitrozemí – vznik republiky zde oslavován nebyl, konec první světové války ano. To se pochopitelně odrazilo i na paměťové kultuře První republiky, včetně pomníků.</p> <p>Posledním projektem připraveným Filozofickou fakultou UJEP je příprava populárně naučné publikace <i>Rok 1918 na Ústecku</i>. Příprava publikace proběhla již v roce 2017 v rámci přípravy stejnojmenné výstavy. Publikace bude distribuována do škol, knihoven a paměťových institucí.</p> <p>Výstavní projekt připravený Fakultou umění a designu UJEP bude realizován formou 10 uměleckých intervencí – monumentálních komplexních uměleckých instalací – ve veřejném prostoru města Ústí nad Labem. Tyto intervence budou tematizovat klíčové historické okamžiky spojené s daty 1918, 1968 a 1993 (ale také s daty dalšími – 1938, 1948, 1989) a budou je propojovat s místním prostředím ve formě akcentace konkrétních osobností, lokací či událostí, které reprezentují průnik velkých dějin a lokální často subjektivizované paměti.</p> |
| <b>Cíl projektu</b>                      | <p>V souladu s cíli Programu je základním cílem projektu podpora připomínek výročí založení Československa v roce 1918, pražského jara 1968 a rozdělení České a Slovenské republiky v roce 1993, jakož i některých dalších významných výročí spojených s daty 1938, 1948 a také s datem 1989. Projekt bude tato data tematizovat formou výstav, přednášek, debat ve veřejném prostoru města Ústí nad Labem. Jednotlivé aktivity se budou časově i tematicky prolínat. Projekt by byl dalším významným krokem v propojení akademické sféry s kulturní veřejností regionu, což patří k základním funkcím univerzity v regionu, který svou kolektivní historickou a kulturní paměť teprve hledá.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

#### III. b) Jednotlivé aktivity projektu (kopírujte podle potřeby)

Žadatel uvede charakteristiku jednotlivých aktivit projektu. V případě, že některé aktivity tvoří pevně propojený (tematicky, organizačně, sdílením cílové skupiny atp.) cyklus, lze je uvést souhrnně do jedné tabulky.

#### III. b) Jednotlivé aktivity projektu (kopírujte podle potřeby)

|                |   |                |                               |
|----------------|---|----------------|-------------------------------|
| Číslo aktivity | 1 | Název aktivity | Výstava „Pomníky velké války“ |
|----------------|---|----------------|-------------------------------|

|                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Popis aktivity</b><br>(zejm. typ a charakter aktivity; tematické zaměření; lokální/regionální/národní/mezinárodní charakter; mimořádnost; případná inovativnost)                           | <p>S výročí vzniku Československa souvisí i výročí konce tzv. Velké války. Rok 1918 přinesl dlouho očekávaný mír, ale rovněž dalekosáhlé geopolitické změny a sčítání nevratných ztrát. S poválečnou obnovou úzce souvisí i budování pomníků padlým vojákům všech národností, kteří položili své životy na frontách Velké války. Válečné pomníky vyrůstaly ve městech i na venkově a výrazným způsobem spoluvytvářely charakter veřejného prostoru i celkový ráz poválečné vzpomínkové kultury. Zároveň jsou hmotným odrazem soudobého uměleckého cítění, nachází se mezi nimi řada hodnotných realizací. Fond těchto pomníků doznal zásadní redukce v době druhé světové války i v časech poválečných, kdy řada pomníků zanikla nebo byla nevhodně adaptována. Výstava na NPÚ (Krásné Březno) bude probíhat v období říjen – prosinec 2018. Ve stejném čase bude probíhat výstava ve foyer Univerzity Jana Evangelisty Purkyně. Výstava pak poputuje spolu s doprovodným programem (přednáška, školní program ve formě pracovních listů) na vybrané střední školy Ústeckého kraje (gymnázium v Ústí nad Labem, Lovosicích, Děčíně, Teplicích, Bohosudově, Litoměřicích).</p> |
| <b>Termín konání</b><br>(může být orientační)                                                                                                                                                 | <p>NPÚ (Krásné Březno) říjen – prosinec 2018</p> <p>UJEP – říjen 2018, putovní výstava listopad, prosinec 2018</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Časový rozsah*</b><br>(jednodenní/vícedenní/cyklus)<br><br>* netýká se aktivit typu vydání knihy                                                                                           | <p>NPÚ (Krásné Březno) říjen – prosinec 2018</p> <p>UJEP – říjen 2018, putovní výstava listopad, prosinec 2018</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Cíl aktivity</b><br>(vč. souvislosti s cíli projektu a Programu)                                                                                                                           | <p>Cílem výstavy je přiblížit okolnosti vzniku pomníků Velké války, v základních obrysech zmapovat jejich fond a prezentovat segment umělecky nejzdařilejších pomníků na území Ústeckého kraje. Ústecký kraj je stejně jako jiné oblasti Sudet v návaznosti na většinově německé obyvatelstvo odlišný od českého vnitrozemí – vznik republiky zde oslavován nebyl, konec první světové války ano. To se pochopitelně odrazilo i na paměťové kultuře První republiky, včetně pomníků.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Cílová/é skupina/y</b><br>(na koho aktivita cílí; způsob dosažení cílové skupiny; velikost cílové skupiny a odhadovaný počet dosažených členů cílové skupiny)                              | <p>Cílovou skupinu tvoří široká veřejnost – obyvatelé města Ústí nad Labem a Ústeckého kraje, turisté a další návštěvníci města.</p> <p>Cílovou skupinou jsou studenti zdejší univerzity ve všech věkových kategoriích (vzhledem k umístění v kampusu univerzity a k časovému vymezení v době semestru předpokládáme účast nejen standardních studentů, ale také studentů Teen Age University a Univerzity třetího věku). Specifickou cílovou skupinou jsou studenti vybraných gymnázií, kteří kromě klasické podpory budou podpořeni formou jasně vymezených přednášek a školního programu.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Spolupřátelství</b><br>(informace, zda je žadatel jediným organizátorem aktivity nebo zda je aktivita pořádána ve spolupráci s dalším subjektem; uvést rozsah podílu žadatele na aktivitě) | <p>Spolupřátelstvem akce je Národní památková ústav, ÚOP v Ústí nad Labem</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                               |                                               |                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------|
| <b>Realizační tým</b>                                                                                                                                                                                                    | Uvedte plán personálního zajištění.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                               |                                               |                        |
|                                                                                                                                                                                                                          | <b>č.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Jména klíčových lidí</b><br>(přidejte řádky podle potřeby) | <b>Činnosti</b>                               |                        |
|                                                                                                                                                                                                                          | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Petr Hrubý                                                    | Koordinace přípravy, příprava odborných textů |                        |
|                                                                                                                                                                                                                          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Marta Pavlíková                                               | Příprava fotografických podkladů k výstavě    |                        |
|                                                                                                                                                                                                                          | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Jiří Bureš                                                    | Odborná příprava výstavy                      |                        |
|                                                                                                                                                                                                                          | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Daniel Vágner/Martina Lišková                                 | Koordinace přípravy, publicita výstavy        |                        |
|                                                                                                                                                                                                                          | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Josef Märc                                                    | Příprava materiálu pro školní program         |                        |
| <b>Harmonogram</b>                                                                                                                                                                                                       | Pro každou aktivitu identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                               |                                               |                        |
|                                                                                                                                                                                                                          | <b>č.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Hlavní činnosti</b> (přidejte řádky podle potřeby)         | <b>Termín zahájení</b>                        | <b>Termín ukončení</b> |
|                                                                                                                                                                                                                          | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Příprava výstavy                                              | leden 2018                                    | září 2018              |
|                                                                                                                                                                                                                          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Výstava                                                       | říjen 2018                                    | prosinec 2018          |
|                                                                                                                                                                                                                          | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Příprava materiálu pro školní program                         | leden 2018                                    | září 2018              |
| <b>III. b) Jednotlivé aktivity projektu</b> (kopírujte podle potřeby)                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                               |                                               |                        |
| Žadatel uvede charakteristiku jednotlivých aktivit projektu. V případě, že některé aktivity tvoří pevně propojený (tematicky, organizačně, sdílením cílové skupiny atp.) cyklus, lze je uvést souhrnně do jedné tabulky. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                               |                                               |                        |
| <b>Číslo aktivity</b>                                                                                                                                                                                                    | <b>2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Název aktivity</b>                                         | <b>Rok 1918 na Ústecku – publikace</b>        |                        |
| <b>Popis aktivity</b><br>(zejm. typ a charakter aktivity; tematické zaměření; lokální/regionální/národní/mezinárodní charakter; mimořádnost; případná inovativnost)                                                      | Publikace „Rok 1918 na Ústecku“ se bude věnovat konci 1. světové války v ústeckém regionu. Zřetel bude kladen na vojenské operace, historiografickou retrospektivu roku 1918, vznik a zánik provincie Deutschböhmen či význam událostí roku 1918 pro židovskou menšinu na Ústecku). Populárně naučná publikace bude reflektovat specifika regionu s převážně německým obyvatelstvem, kde byl konec války a založení republiky vnímán odlišně, než tomu bylo ve vnitrozemí. Na vzniku publikace se budou podílet studenti i výzkumní pracovníci univerzity. |                                                               |                                               |                        |
| <b>Termín konání</b><br>(může být orientační)                                                                                                                                                                            | Publikace bude vydána na podzim 2018.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                               |                                               |                        |
| <b>Časový rozsah*</b><br>(jednodenní/vícedenní/cyklus)<br><br>* netýká se aktivit typu vydání knihy                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                               |                                               |                        |

|                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                               |                                                                                |                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>Cíl aktivity</b><br>(vč. souvislosti s cíli projektu a Programu)                                                                                                                                                      | V roce 2018 dojde k oslavám 100. výročí vzniku Československé republiky. Tato aktivita by tak měla reflektovat významnou dějinnou událost z regionálního hlediska a zaměřit se na širokou veřejnost. Cílem je také posílit sepětí veřejnosti s akademickou půdou a poskytnout oběma stranám možnost komunikace a sociální interakce. Výstupem aktivity je publikace, která svou formou i obsahem bude cílit na širší veřejnost. |                                                               |                                                                                |                        |
| <b>Cílová/é skupina/y</b><br>(na koho aktivita cílí; způsob dosažení cílové skupiny; velikost cílové skupiny a odhadovaný počet dosažených členů cílové skupiny)                                                         | Cílem je oslovit široké spektrum veřejnosti, publikace bude distribuována do škol, knihoven a paměťových institucí.                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                               |                                                                                |                        |
| <b>Spolupřátelství</b><br>(informace, zda je žadatel jediným organizátorem aktivity nebo zda je aktivita pořádána ve spolupráci s dalším subjektem; uvést rozsah podílu žadatele na aktivitě)                            | Žadatel je jediným organizátorem této aktivity.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                               |                                                                                |                        |
| <b>Realizační tým</b>                                                                                                                                                                                                    | Uvedte plán personálního zajištění.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                               |                                                                                |                        |
|                                                                                                                                                                                                                          | č.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Jména klíčových lidí</b><br>(přidejte řádky podle potřeby) | <b>Činnosti</b>                                                                |                        |
|                                                                                                                                                                                                                          | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PhDr. Jaroslav Rokoský, Ph.D.                                 | Koordinace přípravy, odborný recenzent                                         |                        |
|                                                                                                                                                                                                                          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mgr. Jan Grisa                                                | Příprava odborných textů, koordinace příprav publikace                         |                        |
| <b>Harmonogram</b>                                                                                                                                                                                                       | Pro každou aktivitu identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                               |                                                                                |                        |
|                                                                                                                                                                                                                          | č.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Hlavní činnosti</b> (přidejte řádky podle potřeby)         | <b>Termín zahájení</b>                                                         | <b>Termín ukončení</b> |
|                                                                                                                                                                                                                          | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Příprava publikace k tisku                                    | leden 2018                                                                     | září 2018              |
|                                                                                                                                                                                                                          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Sazba a tisk                                                  | říjen 2018                                                                     | prosinec 2018          |
|                                                                                                                                                                                                                          | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                               |                                                                                |                        |
| <b>III. b) Jednotlivé aktivity projektu</b> (kopírujte podle potřeby)                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                               |                                                                                |                        |
| Žadatel uvede charakteristiku jednotlivých aktivit projektu. V případě, že některé aktivity tvoří pevně propojený (tematicky, organizačně, sdílením cílové skupiny atp.) cyklus, lze je uvést souhrnně do jedné tabulky. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                               |                                                                                |                        |
| <b>Číslo aktivity</b>                                                                                                                                                                                                    | <b>3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Název aktivity</b>                                         | <b>Výstava Mo(nu)mentální topografie s doprovodným programem pro veřejnost</b> |                        |

|                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Popis aktivity</b><br/>(zejm. typ a charakter aktivity; tematické zaměření; lokální/regionální/národní/mezinárodní charakter; mimořádnost; případná inovativnost)</p> | <p>Projekt se soustředí na posílení a prohloubení kolektivní historické a kulturní paměti prostřednictvím realizace řady 10 uměleckých intervencí – monumentálních komplexních uměleckých instalací – ve veřejném prostoru města Ústí nad Labem. Tyto intervence budou tematizovat klíčové historické okamžiky spojené s daty 1918, 1968 a 1993 (ale také s daty dalšími – 1938, 1948, 1989) a budou je propojovat s místním prostředím ve formě akcentace konkrétních osobností, lokací či událostí, které reprezentují průnik velkých dějin a lokální často subjektivizované paměti. Autory uměleckých intervencí budou studenti společně s akademickými pracovníky Fakulty umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně, přičemž díla budou vznikat v rámci jednotlivých ateliérů Fakulty umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v rámci specifických ateliérových zadání. Na nezbytném historickém průzkumu spojeném s přípravou artefaktů i na socializačních a animačních programech, které budou organizovány v souvislosti s jejich prezentací, budou studenti umělecké fakulty spolupracovat se studenty a akademiky Filozofické fakulty a Pedagogické fakulty Univerzity Jana Evangelisty Purkyně. Výsledných 10 uměleckých realizací potom bude tvořit tematický celek ve formě jednotlivých monumentů – instalací ve veřejném prostoru města – spojených do jedné prohlídkové trasy a doplněných informačním textem ve formě tištěného průvodce. K této výstavě ve veřejném prostoru také bude připraven doprovodný program ve formě komentovaných procházek po jednotlivých dílech s umělci či historiky určených pro široké publikum či ve specifické formě pro žáky základních a středních škol. Projekt společně s akcentem položeným na reflexi konkrétních historických událostí reaguje také na situaci ztráty historické paměti, která je pro území bývalých Sudet charakteristická. Prostřednictvím dočasných pomníků ve formě aktuálních uměleckých děl prezentovaných ve veřejném prostoru se projekt zaměří ne jenom na reflektování historie, ale také na samotné oživení veřejného prostoru a posílení sebeidentifikace obyvatel i jejich sounáležitosti s městem, ve kterém žijí.</p> <p>Projekt si klade za cíl oslovit ne jenom místní komunitu, ale zároveň se zapojit do národního i mezinárodního kontextu současného výtvarného umění. Inovativní charakter projektu především spočívá v propojení tvůrčích aktivit studentů a akademických pracovníků Fakulty umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně se společensky inspirativními tématy novodobých dějin a jejich kreativní interpretací do života místní komunity. Důraz kladený na intenzivní komunikaci ve formě realizace jednotlivých uměleckých děl přímo ve veřejném prostoru bezesporu přispěje k širokému společenskému dopadu celého projektu. Výstava využije formát živé a interaktivní tematicky ucelené expozice ve veřejném prostoru, která disponuje potenciálem citlivě a přesto naléhavě otevírat pro participující diváky hloubku a bohatství historických událostí a promítat jejich význam do aktuálního společenského kontextu.</p> |
| <p><b>Termín konání</b><br/>(může být orientační)</p>                                                                                                                       | <p>Realizace aktivity včetně příprav a deinstalace: leden – prosinec 2018</p> <p>Vernisáž výstavy: 24. 10. 2018</p> <p>Konání výstavy: 25. 10. – 6. 12. 2018</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Časový rozsah*</b><br/>(jednodenní/vícedenní/cyklus)</p> <p>* netýká se aktivit typu vydání knihy</p>                                                                 | <p>Výstava 10 uměleckých intervencí ve veřejném prostoru s doprovodným programem – vícedenní rozsah aktivity (konání výstavy: 25. 10. – 6. 12. 2018)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>Cíl aktivity</b><br/>(vč. souvislosti s cíli projektu a Programu)</p>                                                                                                 | <p>Cílem projektu je – v souladu s cíli Programu – podpora připomínek výročí založení Československa v roce 1918, pražského jara 1968 a rozdělení České a Slovenské republiky v roce 1993, jakož i některých dalších významných výročí spojených s daty 1938, 1948 a také s datem 1989. Projekt bude tato data tematizovat formou výstavy ve veřejném prostoru města Ústí nad Labem, která bude složena z 10 nových uměleckých děl realizovaných studenty společně s akademickými pracovníky Fakulty umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem.</p> <p>Projekt prostřednictvím 10 uměleckých děl – monumentů dočasně prezentovaných ve veřejném prostoru – posílí a prohloubí individuální i kolektivní historickou a kulturní paměť obyvatel</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                               | <p>i návštěvníků města Ústí nad Labem. Komunikační složka projektu bude podpořena strukturovaným doprovodným programem ve formě odborných a edukativních aktivit zaměřených na konkrétní skupiny obyvatel města.</p> <p>Propojení historických témat a jejich transformace do kreativního jazyka současného výtvarného otevře nové možnosti interpretace historických událostí a posílí rozvoj lokální, národní i evropské identity místních obyvatel.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Cílová/é skupina/y</b><br>(na koho aktivita cílí; způsob dosažení cílové skupiny; velikost cílové skupiny a odhadovaný počet dosažených členů cílové skupiny)                              | <p>Cílovou skupinu tvoří široká veřejnost – obyvatelé města Ústí nad Labem a Ústeckého kraje, turisté a další návštěvníci města, studenti zdejší univerzity, studenti místních středních a základních škol, specifické cílové skupiny definované v rámci doprovodných programů (školy, zájmové skupiny, rodiče s dětmi ad.).</p> <p>Vzhledem k jasné definovanému a srozumitelnému obsahu (akcentování historických událostí spojených s klíčovými daty 1918, 1938, 1948, 1968, 1993) i k umístění projektu do veřejného prostoru lze očekávat široký zájem veřejnosti o tento výstavní projekt. Ten bude umocněn prostřednictvím pestré nabídky doprovodných programů, ve formě přednášek, komentovaných prohlídek a animačních aktivit zaměřených na různé cílové skupiny – mládež, školy, starší generace, rodiče s dětmi. Výstava samotná i připravované doprovodné programy zvýší u veřejnosti povědomí o akcentovaných významných historických událostech i o charakteru a komunikačním potenciálu současného umění, přičemž zároveň dojde k propojení univerzitního zázemí s širokou veřejností a posílení formotvorného potenciálu univerzity na místní komunitu.</p> |
| <b>Spolupřátelství</b><br>(informace, zda je žadatel jediným organizátorem aktivity nebo zda je aktivita pořádána ve spolupráci s dalším subjektem; uvést rozsah podílu žadatele na aktivitě) | <p>Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem je hlavním organizátorem projektu, přičemž na jeho zabezpečení ovšem univerzita bude v jednotlivých krocích spolupracovat s konkrétními institucemi – Magistrátem statutárního města Ústí nad Labem, Muzeem města Ústí nad Labem, institucemi reprezentujícími veřejný sektor či soukromými subjekty. Rozsah podílu žadatele na realizaci projektu však lze charakterizovat jako výhradní.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Realizační tým | Uveďte plán personálního zajištění. |                                                        |                                               |
|----------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                | č.                                  | Jména klíčových lidí<br>(přidejte řádky podle potřeby) | Činnosti                                      |
|                | 1                                   | prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.                       | Hlavní řešitel projektu                       |
|                | 2                                   | doc. Mgr. A. Pavel Mrkus                               | Koordinátor odborné umělecké části projektu   |
|                | 3                                   | doc. PhDr. Tomáš Pavlíček, PhD.                        | Koordinátor odborné teoretické části projektu |
|                | 4                                   | doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, PhD.                      | Koordinátor odborné edukativní části projektu |

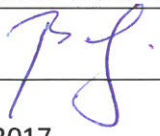
| Harmonogram | Pro každou aktivitu identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu. |                                                                                                         |                 |                 |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|
|             | č.                                                                                               | Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)                                                          | Termín zahájení | Termín ukončení |
|             | 1                                                                                                | Vznik libreta výstavního projektu                                                                       | leden           | srpen           |
|             | 2                                                                                                | Realizace jednotlivých uměleckých projektů                                                              | únor            | listopad        |
|             | 3                                                                                                | Příprava tiskovin – především tištěného průvodce výstavou                                               | únor            | listopad        |
|             | 4                                                                                                | Příprava tematických a vzdělávacích programů v rámci doprovodného programu výstavy ve veřejném prostoru | duben           | říjen           |

|  |   |                                                                                                          |       |          |
|--|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------|
|  | 5 | Instalace jednotlivých uměleckých projektů ve veřejném prostoru města                                    | září  | říjen    |
|  | 6 | Zahájení a průběh výstavy ve veřejném prostoru                                                           | říjen | prosinec |
|  | 7 | Realizace tematických a vzdělávacích programů v rámci doprovodného programu výstavy ve veřejném prostoru | říjen | prosinec |

| IV. ROZPOČET PROJEKTU (v tis. Kč)       |                                                                                                                                                                  |                                   |                           |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|
|                                         |                                                                                                                                                                  | Požadavek na dotaci<br>z Programu | Příspěvek z jiných zdrojů |
| <b>Celkem běžné finanční prostředky</b> |                                                                                                                                                                  | <b>900</b>                        | <b>0</b>                  |
| <b>číslo</b>                            | <b>Osobní náklady:</b>                                                                                                                                           |                                   |                           |
| 1                                       | Mzdy (včetně pohyblivých složek)                                                                                                                                 | 0                                 |                           |
| 2                                       | Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr                                                                                                          | 105                               |                           |
| 3                                       | Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu | 16                                |                           |
|                                         | <b>Ostatní náklady:</b>                                                                                                                                          |                                   |                           |
| 4                                       | Materiální náklady (včetně drobného majetku)                                                                                                                     | 180                               |                           |
| 5                                       | Služby a náklady nevýrobní                                                                                                                                       | 514                               |                           |
| 6                                       | Cestovní náhrady                                                                                                                                                 | 5                                 |                           |
| 7                                       | Stipendia                                                                                                                                                        | 80                                |                           |

| POPIS HLAVNÍCH VÝDAJŮ PROJEKTU              |                                                                                                                                           |                   |                       |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------|
| Číslo položky<br>(viz předchozí<br>tabulka) | Název výdaje a jeho zdůvodnění                                                                                                            | Číslo<br>aktivity | Částka<br>(v tis. Kč) |
| 2                                           | DPP – kurátoři výstavy, produkční výstavy a doprovodných programů, lektori dopr. programů, vystavující umělci (aktivita 3)                | 3                 | 73                    |
| 3                                           | Odvody za DPP výše uvedených pozic aktivity 3                                                                                             | 3                 | 11                    |
| 4                                           | Materiální náklady – nákup materiálů na produkci děl a instalaci výstavy, kancelářský materiál, spojovací materiál, drobný hmotný majetek | 3                 | 180                   |
| 5                                           | Služby – produkce uměleckých děl, instalace                                                                                               | 3                 | 80                    |
| 5                                           | Služby – propagace (inzerce, rekl. kampaně, grafické práce, tisk a výlep bannerů a billboardů)                                            | 3                 | 110                   |
| 5                                           | Služby – tiskové práce, tisk (tisk průvodce/brožury, plakátů, pozvánek, letáků)                                                           | 3                 | 69                    |
| 7                                           | Stipendia – produkce a realizace výstavy a jejich doprovod. programů, animace (procházky s průvodcem a vzdělávací aktivity)               | 3                 | 80                    |
| 2                                           | DPP – přednášející, korektor textu, oborový didaktik (aktivita 1)                                                                         | 1                 | 12                    |
| 5                                           | Služby – výroba bannerů, tiskové práce (brožury, pracovní listy)                                                                          | 1                 | 75                    |
| 3                                           | Odvody za DPP výše uvedených pozic aktivity 1                                                                                             | 1                 | 2                     |
| 6                                           | Cestovní náhrady – cestovné přednášejících na vybraných školách                                                                           | 1                 | 5                     |
| 2                                           | DPP – korektura, redakce (aktivita 2)                                                                                                     | 2                 | 20                    |
| 3                                           | Odvody za DPP výše uvedených pozic aktivity 2                                                                                             | 2                 | 3                     |
| 5                                           | Služby – sazba knihy, nákup práv k obrazovému doprovodnému materiálu, tisk knihy                                                          | 2                 | 180                   |
|                                             |                                                                                                                                           |                   |                       |

| Předpokládané zdroje financování projektu                                                                                                   |                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Uvedte, jaké jsou předpokládané zdroje financování projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje vysoké školy – uveďte jaké, atd.). |                    |
| Zdroj financování                                                                                                                           | Částka (v tis. Kč) |
|                                                                                                                                             |                    |
|                                                                                                                                             |                    |
|                                                                                                                                             |                    |
|                                                                                                                                             |                    |

|                              |                                                                                                                                                                     |                       |                                                                                     |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Čestné<br/>prohlášení</b> | Prohlašuji, že aktivity, na které škola<br>žádá finanční dotaci v rámci<br>projektu, nejsou (mimo v žádosti<br>uvedené jiné zdroje) financovány<br>z jiných zdrojů. | <b>Jméno rektora:</b> | doc. RNDr. Martin Balej Ph.D.                                                       |
|                              |                                                                                                                                                                     | <b>Podpis:</b>        |   |
|                              |                                                                                                                                                                     | <b>Datum:</b>         | 8. 1. 2017                                                                          |
|                              |                                                                                                                                                                     | <b>Razítko školy:</b> |  |

**Poznámka:** V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.