

Koordinující vysoká škola: Janáčkova akademie múzických umění v Brně

Spoluřešitelská vysoká škola: Akademie výtvarných umění v Praze (AVU)

Rozvojový projekt na rok 2019

Formulář pro dílčí část centralizovaného rozvojového projektu

Tematické zaměření: d) mezinárodní spolupráce veřejných vysokých škol a podpora marketingu a prezentace vysokých škol v České republice a v zahraničí, vč. budování infrastruktury pro najímání a péči o zahraniční studenty/zaměstnance

Název projektu: Podpora spolupráce JAMU a AVU v oblasti internacionalizace se zaměřením na multimediální tvorbu II

Období řešení projektu:

Od: 1. 1. 2019

Do: 31. 12. 2019

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2019 ukazatel I (v tis. Kč):

| | Celkem: | V tom běžné finanční prostředky: | V tom kapitálové finanční prostředky: |
|--------------------------------|---------|----------------------------------|---------------------------------------|
| Na dílčí část předkládající VŠ | 900 | 900 | 0 |

ZÁKLADNÍ INFORMACE

| | Řešitel předkládané dílčí části | Kontaktní osoba | Rektor | Razítko školy |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------|---------------|
| Jméno: | Doc. Anna Daučíková, akad. soch. | Doc. Anna Daučíková, akad. soch. | doc. MgA. Tomáš Vaněk | |
| Podpis: | | | | |
| Škola: | Akademie výtvarných umění v Praze | | | |
| Adresa/Web: | U Akademie 4, 170 22 Praha 7; www.avu.cz | | | |
| Telefon: | +420 220 408 268 | | | |
| E-mail: | anna.daucikova@avu.cz | | | |

| CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Přehled o řešení projektu v roce 2018 | Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2018. | | |
| | Cíle stanovené v návrhu projektu | | Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti |
| | Posílení mezinárodního prostředí na všech úrovních instituce | | Průběžně plněno |
| | Rozšíření kompetencí studentů v komunikaci v anglickém (případně dalším světovém) jazyce | | Splněno, aktivity i nadále probíhají |
| | Osvojení si odlišných, nových tvůrčích postupů pro práci v národním i nadnárodním kontextu. | | Průběžně plněno |
| | Zlepšení informovanosti zaměstnanců o metodách výuky umění v zahraničí | | Průběžně plněno |
| | Rozšíření nabídky tvůrčích přístupů (sdílení profesionální, kulturní a jiné odlišnosti) | | Plněno, byla již realizována část projektu v Brně, počátkem listopadu bude probíhat realizace v Collorodo Mansfeldském paláci GHMP v Praze, v zimním semestru jsou plánovány konkrétní plánované workshopy se zahraničními experty |
| | Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti | | Projekt financován od r. 2018 |
| 130 tis. – největší část nákladů bude hrazena v měsících listopadu až prosinci, kdy je naplánováno několik workshopů se zahraničními experty a realizace uměleckého díla studenty obou škol a připravovaný projekt v Collorodo Mansfeldském paláci GHMP. | | | |
| Cíle dílčí části projektu | Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo. | | |
| | č. | Cíle (přidejte řádky podle potřeby) | Termín |
| | 1 | Pokračování diskuse mezi světem výtvarným, divadelním a hudebním na poli vícemediálních děl formou realizace workshopů, přednášek, koncertů, představení, instalací a výstav pečlivě vybraných, špičkových, zahraničních odborníků | 4/2019 |
| | 2 | Příprava vnitřního prostředí VŠ pro realizaci jejich krátkodobých i dlouhodobých výukových aktivit | 4/2019 |
| | 3 | Vlastní příprava a realizace výukových aktivit včetně sdíleného projektu JAMU-AVU | 12/2019 |
| | 4 | Sdílení zkušeností z přípravy a realizace integrace zahraničních vyučujících na úrovni součástí, celé VŠ i mezi do projektu zapojenými univerzitami s cílem pokračovat s těmito aktivitami i v dalších letech | 12/2019 |
| | 5 | Specifikace dalších forem spolupráce mezi JAMU a AVU s cílem podpořit kvalitu multimediálních výstupů i výuky. | 12/2019 |
| | 6 | Profesionalizace prezentace umělecké VŠ v domácím i zahraničním kontextu | 12/2019 |
| Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu | Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu. | | |
| | č. | Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby) | Termín |
| | | Cíl (uveďte číslo z předchozí tab.) | |

| | | | | |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| | 1 | Workshop(y) otevírající diskusi ke zvoleným problematikám | 1 | 4/2019 |
| | 2 | Posílení administrativní připravenosti zúčastněných UVŠ na realizaci krátkodobých i dlouhodobých výukových aktivit | 2 | 4/2019 |
| | 3 | Realizované výukové aktivity a sdílený projekt JAMU-AVU | 3 | 12/2019 |
| | 4 | Evaluální schůzka zaměřená na sdílení zkušeností z přípravy a realizace integrace zahraničních vyučujících | 4 | 12/2019 |
| | 5 | Nastavení možných cest spolupráce ve výše popsané oblasti mezi zúčastněnými UVŠ a jejich zhodnocení | 5 | 12/2019 |
| | 6 | Nová komunikační a prezentační platforma AVU, založená na jednotném vizuálním stylu a zahrnující anglickou jazykovou mutaci, prezentace nového vizuálu v rámci oslav 220 let od založení | 6 | 12/2019 |
| Harmonogram dílčí části projektu | Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu. | | | |
| | č. | Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby) | Termín zahájení | Termín ukončení |
| | 1 | Diskusní workshopy k dané problematice | 01/2019 | 04/2019 |
| | 2 | Proces administrativní přípravy nutné pro realizaci krátkodobých i dlouhodobých výukových aktivit | 01/2019 | 04/2019 |
| | 3 | Vlastní realizace výukových aktivit – sdílených workshopů se zahraničními odborníky a společný interdisciplinární projekt | 01/2019 | 12/2019 |
| | 4 | Realizace schůzky zaměřené na sdílení zkušeností z přípravy a realizace integrace zahraničních vyučujících | 10/2019 | 12/2019 |
| | 5 | Podrobné nastavení cest spolupráce ve výše popsané oblasti mezi JAMU a AVU a jejich zhodnocení po aktuálním roce řešení | 11/2019 | 12/2019 |
| | 6 | Vytvoření nové komunikační a prezentační platformy AVU, založené na jednotném vizuálním stylu a zahrnující anglickou jazykovou mutaci, prezentace nového vizuálu v rámci oslav 220 let od založení | 01/2019 | 12/2019 |
| | 7 | | | |
| | 8 | | | |
| | 9 | | | |
| | 10 | | | |
| Realizační tým | Uvedte plán personálního zajištění | | | |
| | č. | Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby) | Činnosti | |
| | 1 | doc. Anna Daučíková, ak. soch. | Odborná garantka a hlavní koordinátorka dílčí části projektu, zajištění dodržování harmonogramu a realizace výstupů na straně AVU | |
| | 2 | doc. MgA. Milena Dopitová | Kordinátorka workshopů zaměřených na vytváření audiovizuálních objektů a instalaci | |
| | 3 | Mgr. Hana Smělá | Spolupráce na projektových aktivitách – workshopy – propagační | |
| | 4 | Mgr. Eva Jelínková | Finanční manažerka projektu | |

| | | | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Přehled o pokračujícím projektu | Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna. | | |
| | Rok realizace | Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj) | Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy |
| | 2020 | | |
| | 2021 | | |
| | 2022 | | |

| | |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Přehled o udržitelnosti investice/aktivity | Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu. |
| | Projekt přispěje k naplnění cílů definovaných v Dlouhodobém záměru Akademie výtvarných umění v Praze 2016-2020 a jeho plánu realizace na rok 2019. Aktivity rozvržené v předkládaném projektu budou na obou školách pokračovat i v budoucnu, výstupy projektu budou využívány nejen k rozvíjení spolupráce s partnerskými univerzitami v následujících letech, ale i pro tvorbu koncepčních a strategických dokumentů AVU. |

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

| ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| | | Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč) |
| 1. | Kapitálové finanční prostředky | 0 |
| 1.1 | Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence) | 0 |
| 1.2 | Samostatné věci movité (stroje, zařízení) | 0 |
| 1.3 | Ostatní technické zhodnocení | 0 |
| 2. | Běžné finanční prostředky celkem | 900 |
| | Osobní náklady: | |
| 2.1 | Mzdy (včetně pohyblivých složek) | 60 |
| 2.2 | Ostatní osobní náklady (odměny z dohod o pracovní činnosti, dohod o provedení práce, popř. i některé odměny hrazené na základě nepojmenovaných smluv uzavřených podle zákona § 1746 odst. 2 č. 89/2012 Sb., občanský zákoník) | 30 |
| 2.3 | Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu | 21 |
| | Ostatní: | |
| 2.4 | Materiální náklady (včetně drobného majetku) | 40 |
| 2.5 | Služby a náklady nevýrobní | 579 |
| 2.6 | Cestovní náhrady | 170 |
| 2.7 | Stipendia | 0 |
| 3. | Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky | 900 |

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

| Číslo položky (viz předchozí tabulka) | Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění | Cíl (uveďte cíl z tabulky „Cíle projektu“) | Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“) | Částka (v tis. Kč) |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 2.1 | Mzdy (včetně pohyblivých složek): koordinace a odborná garance projektu, finanční řízení | 1, 2, 3, 4, 5, 6 | 1, 2, 3, 4, 5, 6 | 60 |
| 2.2 | Ostatní osobní náklady: příprava dílčího projektu za AVU – workshopy | 1, 3 | 1, 3, 6 | 30 |
| 2.3 | Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení | 1, 2, 3, 4, 5, 6 | 1, 2, 3, 4, 5, 6 | 21 |
| 2.4 | Materiální náklady (včetně drobného majetku) – náklady na materiál na realizaci workshopů u spřátelené školy – s využitím principu recyklace – nábytek, přístroje, nástroje, alternativní materiály | 1, 3 | 1, 3, 6 | 40 |
| 2.5 | Služby a náklady nevýrobní: náklady na zahr. pedagogy (příkazní smlouvy), workshopy – pronájem technologie pro streamování na místě partnerské instituce, postprodukční zpracování dat nasbíraných v průběhu realizace projektu – dokumentace, příp. instruktážní videa pro výuku, propagace performance/výstavního projektu s využitím sociálních sítí; webové prostředí AVU a jeho zapojení do prezentačních aktivit | 1, 2, 3, 4, 5, 6 | 1, 2, 3, 4, 5, 6 | 579 |
| 2.6. | Cestovní náhrady na realizaci workshopů (diety, cestovní výdaje, ubytování) | 1, 3 | 1, 3, 6 | 170 |
| 2.7 | Stipendia | | | |

Předpokládané zdroje financování projektu

Uveďte, jaké jsou předpokládané zdroje financování rozvojového projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje vysoké školy – uveďte jaké atd.).

| Zdroj financování | Částka (v tis. Kč) |
|-------------------|--------------------|
| CRP | 900 |

Souvislost s ostatními podávanými projekty

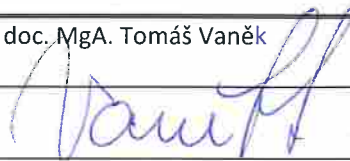

Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2019.

Obsahově podobný projekt není v rámci CRP na rok 2019 podáván.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká

Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).

Projekt je cílen na veškeré studující na AVU. Pedagogické a umělecké působení zahraničních hostů je cíleno na studenty všech oborů v běžných i navazujících magisterských programech (celkem 300 studentů). Do společného projektu AVU a JAMU zaměřeného na vytváření audiovizuálních objektů a instalací budou zapojeni studenti především z ateliérů intermedialní tvorby a nových médií (cca 60 studentů).

| | | | |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Čestné prohlášení | Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů. | Jméno rektora: | doc. MgA. Tomáš Vaněk |
| | | Podpis: |  |
| | | Datum: | 25. 10. 2018 |
| | | Razítko školy: |  |