



PEDAGOGICKÉ MUZEUM
J.A.KOMENSKÉHO
V PRAZE

Valdštejnská 20, 118 00 Praha 1
Tel.: 257 533 455, Tel./Fax.: 257 530 661
E-mail : pedagog@pmjak.cz, <http://www.pmjak.cz>

Praha, 5. dubna 2010 – Cyklus Návraty ke kořenům vzdělanosti pořádaný Pedagogickým muzeem J. A. Komenského pokračuje dne 29. dubna 2010 od 17.00 koncertním projektem Vivat Carolus Quartus. Při této příležitosti bude odhalena socha Karla IV. od Igora Kitzbergra, jejíž umístění ve stálé expozici zdůrazňuje význam panovníka pro českou vzdělanost.

Pořad Vivat Carolus Quartus vytvořili herec a recitátor Alfred Strejček spolu s kytarovým virtuózem Štěpánem Rakem. Jedná se o fiktivní rozhovor Alfreda Strejčka s Karlem IV. Herec vede za doprovodu hudebních kompozic Štěpána Raka s císařem dialog o nejtajnějších, pečlivě skrývaných tajemstvích panovníkova života. Vychází přitom z poznatků týmu lékařů a antropologů vedených doc. MUDr. Jiřím Rambou.

Koncertní projekt vznikl roku 2006 u příležitosti 690. výročí Karlova narození a uspořádání jednoho z největších výstavních podniků u nás, výstavy Karel IV. – císař z Boží milosti, která tehdy byla k vidění na Pražském hradě. Od té doby byl pořad mnohokrát úspěšně uveden především na scéně Lyry Pragensis, umělci s ním ale zavítali i do řady menších měst po celé republice.

Uvedení v Pedagogickém muzeu J. A. Komenského se koná v dubnu, kdy si tradičně připomínáme založení Univerzity Karlovy (7. dubna 1348). Letošní výročí sice není kulaté, přesto se ale nabízí důvod ke zdůraznění zakladatelského Karlova počínu. Stálou expozici Pedagogického muzea totiž obohatila socha Karla IV. z dílny sochaře Igora Kitzbergra, která vznikla přímo na objednávku muzea. Právě jejím slavnostním odhalením vyvrcholí celý kulturní podvečer, který se koná ve čtvrtek 29. dubna od 17.00 hodin ve Společenském sále ve II. patře Pedagogického muzea J. A. Komenského v Praze.

Pro vstup na akci je třeba prokázat se pozvánkou (k vyžádání na adrese jan.simek@pmjak.cz).

O protagonistech:

Igor Kitzberger, sochař, tvůrce plastiky Karla IV., se narodil 24. 5. 1963. Rozhodnutí stát se sochařem se zrodilo v dílně jeho otce, uměleckého kováře. V letech 1978 - 1982 studoval Střední uměleckoprůmyslovou školu v Turnově, obor umělecký kovář. V letech 1984 - 1990 studoval na Vysoké škole výtvarných umění v Bratislavě, obor sochařství. Od roku 1990 realizuje ve své dílně plastiky z bronzu a oceli.

Alfred Strejček, herec a recitátor, spoluautor pořadu Vivat Carolus Quartus, se narodil 24. 11. 1941. Divadlu se začal věnovat již v sedmnácti letech. Po studiích na brněnské JAMU přesídlil do Prahy, kde působil v divadle E. F. Buriana a zejména Divadle Za branou pod vedením Otomara Krejčí, kde setrval do roku 1988. Od té doby je bez stálého angažmá, působí jako recitátor a vystupuje ve vlastních pořadech, vzniklých často ze spolupráce se Štěpánem Rakem (Vivat Carolus Quartus, Biblická zastavení, Koncert pro Mistra Jana, Vivat Comenius ad.).

Štěpán Rak, kytarový virtuóz a pedagog, spoluautor pořadu Vivat Carolus Quartus, se narodil 8. 8. 1945. Jako kytarista slaví úspěchy na našich i zahraničních pódii, především je ale významným pedagogem hry na kytaru. Na pražské Akademii múzických umění se výuce hry na tento nástroj věnuje systematicky od roku 1982, roku 2000 byl jmenován prvním vysokoškolským profesorem hry na kytaru u nás. Vytvořil vlastní techniku hry, kterou u něj přijíždí studovat řada zahraničních studentů.

Kontakt pro média:

PhDr. Jan Šimek
Jan.simek@pmjak.cz
257 533 455