





## II. stupeň studia

Učební plán č. 5

Předmět	Ročník		
	1.	2.	3.
Hlavní obor studia	45	45	45
Doplňující činnosti	21	21	21
Objektová a akční tvorba	9	9	9
Výtvarná kultura	12	12	12
Volitelná náplň výuky	12	12	12
<b>Celkový počet vyučovacích hodin</b>	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>99</b>

Poznámky:

- Výuka probíhá v rozsahu 3 vyučovacích hodin týdně.
- Učební plány odpovídají pouze variantám studijního programu č. 2. Název hlavního oboru studia si učitel volí podle náplně předmětu, a to buď keramika, nebo grafika, nebo textilní tvorba, nebo plastika, nebo fotografování, nebo video.
- Studium je určeno žákům I. a II. stupně základního studia. Některé jeho prvky mohou být uplatněny i v PVV.
- Podle záměrů učitele lze část vyučovacích hodin ponechat jeho individuálnímu rozhodování (volitelná náplň výuky). Způsob doplnění výuky se vyznačí v třídní knize.
- Doplňující činnosti jsou obsaženy v předmětech plošná tvorba a prostorová tvorba, učební plán - varianta A.
- Ve studiu I. stupně prostupuje předmět výtvarná kultura ostatními předměty. Proto není vymezena jeho hodinová dotace.

## **R o z š í ř e n é s t u d i u m**

### I. stupeň studia

Učební plán č. 6

Předmět	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
Studijní kresba, malba a modelování	48	48	48	48
Výtvarné postupy zařazené do výuky podle požadavků škol	24	24	24	24
Výtvarná kultura	15	15	15	15
Individuální náplň výuky	12	12	12	12
<b>Celkový počet vyučovacích hodin</b>	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>99</b>

## **II. stupeň studia**

Učební plán č. 7

<b>Předmět</b>	<b>Ročník</b>		
	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>
Studijní kresba, malba a modelování	30	30	30
Výtvarné postupy zařazené do výuky podle požadavků škol	30	30	30
Výtvarná kultura	15	15	15
Individuální náplň výuky	24	24	24
<b>Celkový počet vyučovacích hodin</b>	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>99</b>

Poznámky:

- a) Výuka probíhá v rozsahu 3 vyučovacích hodin týdně.
- b) Učební plány odpovídají pouze studijnímu programu č. 9 a doplňují kterýkoli studijní program č. 1 až 8 o přípravu ke studiu na středních a vysokých školách s výtvarným zaměřením.
- c) Studium je určeno žákům od 4. ročníku I. stupně základního studia a žákům všech ročníků II. stupně základního studia. Zařazení do rozšířeného studia podmiňují pracovní výsledky žáků v základním studiu.
- d) Výtvarné okruhy zařazené do učebního plánu zahrnují požadavky středních a vysokých škol s výtvarným zaměřením. Příprava žáků se liší podle zvolené odborné školy.
- e) Individuální náplň výuky zohledňuje úroveň dovedností žáka a poskytuje mu možnost individuálně se vyrovnat s nedostatky.
- f) Rozšířené studium se vyučuje buď podle skupinového, nebo podle individuálního programu, který je v obou případech dán tematickým plánem činnosti.

### **Všeobecné poznámky**

1. Doporučené zkratky pro předměty: P - plošná tvorba, M - prostorová tvorba, O - objektová a akční tvorba, VK - výtvarná kultura.
2. Roční počty hodin u učebních plánů přípravného studia, I. a II. stupně základního studia varianty A i B odpovídají třem vyučovacím hodinám týdně. Ve výjimečných případech je maximální snížení povoleno na dvě hodiny týdně (v tom případě se úměrně snižují roční počty hodin).
3. Studium I. a II. stupně základního studia se uzavírá závěrečnou prací, která žáky opravňuje k získání závěrečného vysvědčení. Závěrečná práce systematicky rozpracovává větší výtvarný celek.
4. Po ukončení II. stupně základního studia mohou žáci pokračovat ve studiu pro dospělé. Studium pro dospělé užívá učební plán II. stupně základního studia, variantu A nebo B.

5. Vyučování se organizuje takto:
  - a) ve skupině devíti až patnácti žáků v přípravném studiu a v základním studiu - variantě A
  - b) ve skupině pěti až patnácti žáků v základním studiu - variantě B
  - c) ve skupině čtyř až osmi žáků v rozšířeném studiu
  - d) ve skupině čtyř až deseti žáků ve studiu pro dospělé.
6. Nově přijatí žáci ve věku do 8 let jsou zařazeni do PVV. Při zahájení docházky do 3. třídy základní školy přecházejí žáci z PVV do 1. ročníku I. stupně základního studia. Nově přijatí žáci starší 8 let jsou zařazováni do ročníků podle věku, v souladu s docházkou do příslušné třídy v základní škole. Toto opatření respektuje mentální zralost dětí, která je podmínkou pro skupinovou spolupráci a pro způsoby motivace žáků při výuce. Nově přijatí žáci starší 15 let, jejichž mentální vývoj nevykazuje již takové rozdíly, jsou zpravidla zařazováni do 1. ročníku II. stupně základního studia.

### **Důležité upozornění:**

Vzdělávací program výtvarného oboru ZUŠ umožňuje zařadit i nové studijní programy. Každý nový program však musí být opatřen schvalovací doložkou MŠMT. Individuální rozpracování modelových studijních programů vychází z učebních osnov, a proto schválení MŠMT nepodléhá.

Učitel připravuje tematický plán na dobu, po kterou žáci plní logický blok učební látky, například na rozvržení výtvarných řad a projektů nebo na osvojení obtížného výtvarného postupu. Tematický plán lze podle situace nebo potřeb žáků aktualizovat.

K 31. srpnu 2002 se ruší platnost následujících učebních dokumentů:

1. učební plány výtvarného oboru ZUŠ č. 31 – 34 a č. 44, zveřejněné ve Věstníku MŠMT, sešit 1/1989 a učební plány č. 30 – 34, schválené MŠMT dne 26. června 1995 pod č.j. 18 418/95-25
2. učební osnovy pro
  - přípravné studium a I. stupeň základního studia (č.j. 20 876/80-35 a č.j. 11 393/81-35)
  - II. stupeň studia (č.j. 14 466/85-35)
  - rozšířené studium (č.j. 12 988/82-35)
  - vyučování se zaměřením na grafiku, dekorativní činnosti, modelování nebo fotografování na II. stupni základního studia (č.j. 12 988/82-35)

---

Úprava učebních plánů se týká pouze změny délky I. a II. stupně základního studia s tím, že celková délka studia a obsah studia se nemění. Konkrétní aplikace těchto učebních plánů pro I. a II. stupeň základního studia bude proto v přechodném období řešena podle podmínek školy, pokynu ředitele školy a vedoucího výtvarného oboru.