**ZÁPIS Z JEDNÁNÍ RADY RUV**

**25. 3. 2021**

Přítomní (bez titulů): P. Doleček, K. Gondková, B. Chládková, M. Koleček, D. Matějovská, I. R. Žádná, M. Švecová, J. Talašová, B. Zavadská, M. Zelinský, P. Holeček, J. Stempel, J. Hančil, T. Fliegl,   
Z. Bezecný, V. Zouhar, I. Medek, I. Armutidisová, P. Morganová, M. Marková, A. Krejčová

Omluvení (bez titulů): J. Němeček

Program:

1. Projednání návrhu Statutu Pracovní skupiny RUV

2. Projednání návrhu Metodiky RUV a navazujících Metodik segmentů RUV

3. Projednání Analýzy sběrů výstupů RUV za rok 2019

4. Informace o stavu sběrů výstupů RUV za rok 2020

5. Různé

Pan náměstek doktor Doleček seznámil přítomné s novým Statutem Rady RUV. Statut Rady RUV nabude účinnosti k 1. 4. 2021. Pan náměstek dále představil kroky, které budou s účinností Statutu Rady RUV souviset. Statut se drží původní koncepce, nejzásadnější změnou je zrušení personálního propojení mezi Radou RUV a Pracovní skupinou RUV. Pan náměstek informoval o tom, že novými členy Rady RUV by měli být zástupci čtyř „kamenných“ vysokých uměleckých škol, Národního akreditačního úřadu pro vysoké školství, Asociace uměleckých fakult a Ministerstva kultury, zároveň ubezpečil doktorku Matějovskou, že se postavením architektů v Radě RUV bude také zabývat. Nová Pracovní skupina RUV včetně Rad segmentů začne pracovat na podzim 2021, aby již mohla připravit všechny nezbytné podklady pro zabezpečení sběru výstupů v RUV za rok 2021.

Ad 1

Prof. Koleček představil návrh Statutu Pracovní skupiny RUV. Na jeho přípravě pracovali členové Pracovní skupiny RUV společně se členy Rady RUV, kteří se průběžně účastnili jednání Pracovní skupiny RUV a byli aktivně nápomocni při jeho tvorbě. Statut Pracovní skupiny RUV věcně i formálně navazuje na Statut Rady RUV. Navržený Statut Pracovní skupiny RUV bude ještě upraven v návaznosti na nově vyhlášený Statut Rady RUV. Statut Pracovní skupiny RUV bude následně předložen nové Radě RUV ke schválení. Aktuální verze návrhu Statutu Pracovní skupiny RUV je přílohou tohoto zápisu.

Ad 2

Doc. Talašová představila návrh Metodiky RUV a garanti segmentů následně představili navazující Metodiky segmentů RUV. Na přípravě těchto materiálů pracovali členové Pracovní skupiny RUV společně se členy Rady RUV, kteří se průběžně účastnili jednání Pracovní skupiny RUV a byli aktivně nápomocni při jejich tvorbě. Metodika RUV a navazující Metodiky segmentů RUV budou následně předloženy nové Radě RUV ke schválení. Návrh Metodiky RUV a Metodik segmentů RUV je přílohou tohoto zápisu.

Ad 3

Doc. Talašová představila Analýzu sběru výstupů RUV za rok 2019. Následně proběhla diskuze ohledně vývoje počtu a struktury výstupů jako celku i v jednotlivých segmentech. Analýza sběru výstupů RUV za rok 2019 je přílohou tohoto zápisu.

Ad 4

Prof. Koleček představil Radě RUV zprávu o aktuálním stavu sběru výstupů RUV za rok 2020, kterou společně vytvořili garanti jednotlivých segmentů. Zpráva reflektuje zásadní změny v počtech a struktuře sběru výstupů, které jsou důsledkem restriktivních opatření přijatých v souvislosti s pandemií Covid-19. Pandemie sběry výrazně ovlivnila – celkově došlo k poklesu počtu registrovaných výstupů o jednu čtvrtinu, což se projevilo především v rámci segmentů Audiovize, Hudba, Scénická umění a Výtvarná umění. Segmenty Architektura a Design byly v roce 2020 postiženy méně, ale z hlediska střednědobého horizontu se ani těmto segmentům pokles nevyhne. Segment Literatura zatím dopad nepocítil a garant segmentu nedokáže jasně predikovat další vývoj. Na tomto materiálu bude Pracovní skupina RUV dále pracovat a po skončení hodnocení výstupů RUV za rok 2020 bude poskytnut Radě RUV i MŠMT. Průběžná verze této zprávy je přílohou tohoto zápisu.

Ad 5

Proběhla diskuze k využití bodů RUV za výstupy registrované za rok 2020 v systémech hodnocení tvůrčí činnosti jednotlivých zapisujících vysokých škol i MŠMT. I přes to, že body za rok 2020 pravděpodobně nebudou v těchto systémech využity ve stejné míře jako v letech minulých, je nezbytné s nimi dále aktivně pracovat, a to především na úrovni interních systémů podpory, hodnocení a rozvoje vzdělávacích a tvůrčích činností realizovaných na jednotlivých vysokých školách. Další vývoj spojený například s počty či charakterem sběru výstupů RUV za rok 2021 je zatím předčasné predikovat a řešení této situace bude v kompetenci nově jmenované Rady RUV.

V diskuzi byla rovněž zmíněna potřeba zabývat se aktivně změnami v metodikách a manuálech jednotlivých segmentů RUV, které budou reagovat na vývoj v uměleckých odvětvích často akcelerovaný mimo jiné i snahou po hledání nových uměleckých forem a technologií reagujících na pandemickou situaci a s ní spojená restriktivní opatření ovlivňující umělecký provoz. Na tento vývoj bude nezbytné z hlediska RUV jako celku i z hlediska jednotlivých segmentů RUV průběžně reagovat.

Prof. Koleček na závěr všem dosavadním členkám a členům Rady RUV jakož i všem spolupracovnicím a spolupracovníkům, kteří se na činnosti končící Rady RUV aktivně spolupodíleli, poděkoval za odvedenou práci, která bezesporu přispěla k rozvoji nejenom RUV ale také celého prostředí českého vysokého uměleckého školství.

Zapsala: M. Marková